

Copyright

Dieses Dokument ist einschließlich aller Fotos, Abbildungen und der gesamten Software nach internationalen Urheberrechtsgesetzen geschützt, alle Rechte bleiben vorbehalten. Weder dieses Benutzerhandbuch noch das im Benutzerhandbuch enthaltene Material darf ohne die schriftliche Genehmigung des Autors reproduziert werden.

© Copyright 2013

Haftungsausschlusserklärung

Die in diesem Dokument enthaltenen Informationen können ohne Ankündigung geändert werden. Der Hersteller übernimmt keine Zusicherungen und Gewährleistungen hinsichtlich des Inhalts, insbesondere keine gesetzliche Gewährleistung der Marktfähigkeit oder der Eignung für einen bestimmten Zweck. Der Hersteller behält sich das Recht vor, dieses Dokument ohne Ankündigung zu überarbeiten und es von Zeit zu Zeit zu ändern.

Hinweise zu Warenzeichen

Kensington ist ein in den USA eingetragenes Warenzeichen der ACCO Brand Corporation mit erteilten Registrierungen und laufenden Anmeldeverfahren in anderen Ländern weltweit.

Alle anderen in diesem Benutzerhandbuch verwendeten Produktnamen gehören den jeweiligen Besitzern und sind als solche anerkannt.

Wichtige Sicherheitsinformationen

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des Vivitek DLP®-Projektors!

Wichtig:

Lesen Sie sich diesen Abschnitt unbedingt durch, bevor Sie den Projektor benutzen. Diese Sicherheits- und Bedienungsanweisungen sollen sicherstellen, dass der Projektor über einen langen Zeitraum sicher benutzt werden kann. Bewahren Sie dieses Benutzerhandbuch zum späteren Nachlesen auf.

Verwendete Symbole

Warnsymbole befinden sich sowohl auf dem Gerät als auch im Benutzerhandbuch. Sie sollen den Benutzer auf gefährliche Situationen aufmerksam machen.

Wichtige Informationen werden in diesem Benutzerhandbuch folgendermaßen gekennzeichnet.

Hinweis:

Hier erhalten Sie zusätzliche Informationen zu einem bestimmten Thema.

Wichtig:

Hier erhalten Sie zusätzliche Informationen, die unbedingt beachtet werden müssen.

Beachten Sie:

Hier werden Sie vor Situationen gewarnt, bei denen das Gerät beschädigt werden kann.

Warnung:

Hier werden Sie vor Situationen gewarnt, bei denen Personen-, Sach- und Umweltschäden verursacht werden können.

Im gesamten Benutzerhandbuch werden die Bezeichnungen von Komponenten und Einträge des OSD-Menüs in Fettschrift geschrieben:

“Drücken Sie auf der Fernbedienung auf **Menü**, um das **Hauptmenü** aufzurufen.”

Fernbedienung

Es gibt Fernbedienungen, die zum Zeigen auf dem Bildschirm über einen Laserpointer verfügen.

GEFAHR: Richten Sie den Laser nicht auf die Augen anderer Personen. Dadurch können die Augen dauerhaft geschädigt werden.

Allgemeine Sicherheitsinformationen

- Öffnen Sie nicht das Gehäuse. Außer der Projektionslampe befinden sich im Gerät keine Teile, die vom Benutzer selbst repariert werden können. Wenden Sie sich bei Reparaturen an entsprechende Reparaturfachleute.
- Befolgen Sie alle Warnungen im Benutzerhandbuch und auf dem Gehäuse.
- Die Projektionslampe ist extrem hell. Sehen Sie bei eingeschalteter Lampe nicht in das Objektiv.
- Stellen Sie das Gerät nur auf stabile und standfeste Unterlagen, Wagen oder Ständer.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser, in direktem Sonnenlicht oder in der Nähe eines Wärme erzeugenden Geräts auf.
- Legen oder stellen Sie keine schweren Gegenstände wie Bücher oder Taschen auf das Gerät.

Stromsicherheit

- Verwenden Sie nur das mitgelieferte Stromkabel.
- Stellen Sie nichts auf das Stromkabel. Verlegen Sie das Stromkabel so, dass niemand darüber laufen muss.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung heraus, wenn Sie sie über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.

Lampentausch

Wenn die Lampe nicht richtig ausgewechselt wird, besteht Verletzungsgefahr. Eine ausführliche Anleitung zum sicheren Auswechseln der Lampe finden Sie unter Auswechseln der Lampen auf Seite 54. Bevor Sie die Lampe auswechseln:

- Trennen Sie das Stromkabel ab.
- Lassen Sie die Lampe eine Stunde lang abkühlen.

Wichtige Hinweise zum Entsorgen:



Die in diesem Produkt enthaltenen Lamp(en) enthalten Quecksilber. Dieses Produkt kann andere elektronische Abfallprodukte enthalten, die bei unsachgemäßer Entsorgung gefährlich sein können. Entsorgen Sie die Lampe entsprechend den gültigen lokalen, regionalen oder nationalen Vorschriften. Weitere Informationen dazu erhalten Sie bei der Electronic Industries Alliance unter WWW.EIAE.ORG. Spezielle Informationen zum Entsorgen der Lampe finden Sie unter WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Reinigen des Projektors

- Trennen Sie vor dem Reinigen das Stromkabel ab. Siehe Reinigen des Projektors auf Seite 51.
- Lassen Sie die Lampe eine Stunde lang abkühlen.

Hinweis zu gesetzlichen Vorschriften

Bevor Sie den Projektor installieren und benutzen, sollten Sie unter Gesetzliche Vorschriften auf Seite 76 die Hinweise zu Vorschriften lesen.

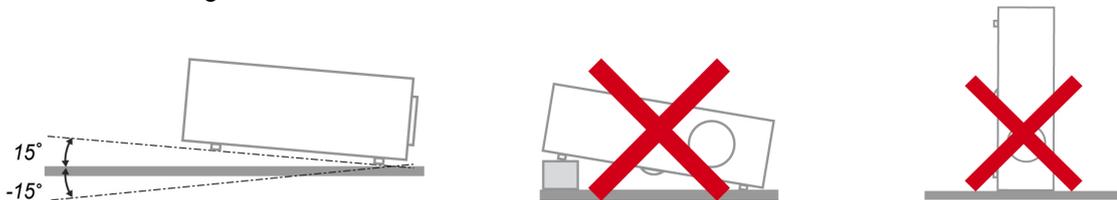
Symbolerläuterung



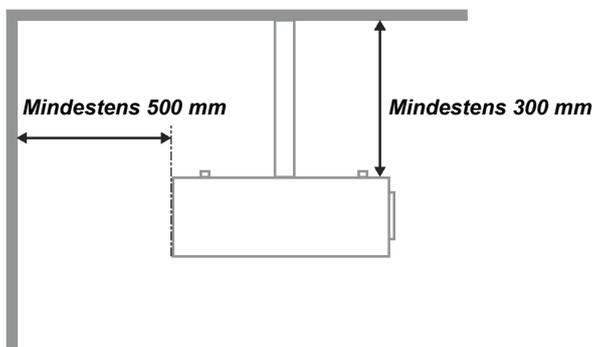
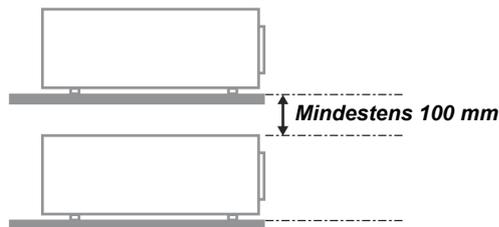
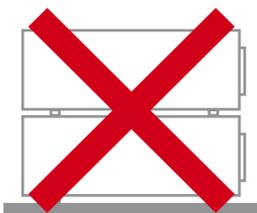
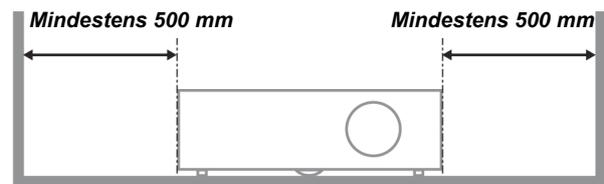
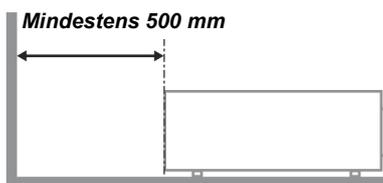
ENTSORGEN: Elektrische und elektronische Altgeräte dürfen nicht im normalen Hausmüll entsorgt werden. In den EU-Staaten ist für die Wiederaufbereitung ein getrenntes Sammeln von Müll erforderlich.

Hinweis zur Aufstellung des Projektors

- Platzieren Sie den Projektor in horizontaler Ausrichtung.
Der Winkel des Projektors sollte 15 Grad nicht überschreiten, zudem sollte der Projektor ausschließlich auf einem Tisch aufgestellt oder an der Decke montiert werden; andernfalls kann dies die Betriebslebenszeit der Lampe drastisch verkürzen und weitere **unvorhersehbare Schäden** zur Folge haben.



- Halten Sie einen Mindestfreiraum von 50 cm rund um die Belüftungsöffnungen ein.



- Achten Sie darauf, dass die Zuluftöffnungen nicht die von den Abluftöffnungen ausgestoßene Luft einsaugen.
- Wenn Sie den Projektor in einem Einbau betreiben, stellen Sie sicher, dass die Temperatur der Umgebungsluft innerhalb des Einbaus während des Projektorbetriebs die Betriebstemperatur nicht überschreitet; Zu- und Abluftöffnungen dürfen nicht blockiert werden.
- Alle Einbauten sollten eine zertifizierte thermische Bewertung bestehen, damit sichergestellt ist, dass der Projektor die Abluft nicht wieder ansaugt, da dies selbst dann zu einer Abschaltung des Gerätes führen kann, wenn die Temperatur im Einbau innerhalb des akzeptablen Betriebstemperaturbereichs liegt.

Über dieses Benutzerhandbuch

Dieses Benutzerhandbuch ist für den Endbenutzer vorgesehen. In ihm wird beschrieben, wie der DLP-Projektor aufgestellt und bedient wird. Sofern es möglich war, wurden relevante Informationen wie Abbildungen und dazugehörige Beschreibungen auf derselben Seite abgedruckt. Dieses druckfreundliche Format ist für Sie praktisch und hilft gleichzeitig, Papier zu sparen und damit die Umwelt zu schützen. Es wird empfohlen, nur die benötigten Abschnitte auszudrucken.

Inhaltsverzeichnis

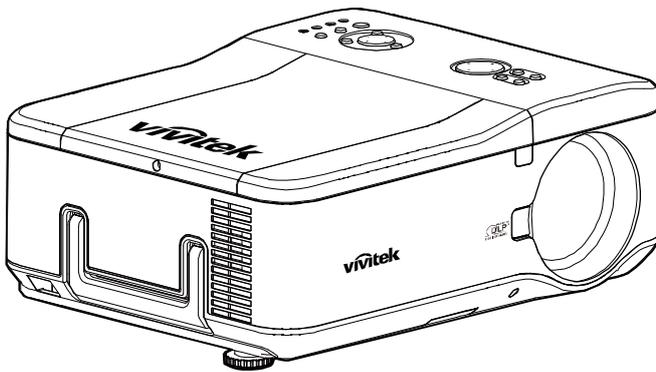
EINFÜHRUNG	1
PACKUNGSINHALT	1
ANSICHT DER PROJEKTORTEILE	2
<i>Ansicht von vorne Rechts</i>	2
<i>Ansicht von unten</i>	3
HAUPTFUNKTIONEN	4
<i>OSD-Bedienung und Status-LEDs</i>	4
ANSCHLÜSSE	5
FERNBEDIENUNG	6
REICHWEITE DER FERNBEDIENUNG	7
INSTALLIEREN UND BEDIENEN	8
EINLEGEN DER BATTERIEN IN DIE FERNBEDIENUNG	8
AUFSETZEN UND ENTFERNEN EINES OPTIONALEN OBJEKTIVS	9
<i>Entfernen des vorhandenen Objektivs</i>	9
<i>Aufsetzen des neuen Objektivs</i>	10
PROJEKTIONSABSTAND UND GRÖÖE DES PROJEKTIONSBILDS	11
EINSETZEN DES OPTIONALEN FARBRADS	13
ANSCHLIEßEN DER GERÄTE	15
<i>Anschließen des PCs oder Macintosh-Computers</i>	15
<i>Anschließen an einen externen Monitor</i>	16
<i>Anschließen eines DVD-Players mit Component-Ausgang</i>	17
<i>Anschließen eines Videorecorders oder Laser-Disc-Players</i>	18
PROJIZIEREN EINES BILDS (BEDIENUNGSGRUNDLAGEN)	19
EINSCHALTEN DES PROJEKTORS	19
EINSTELLEN EINER SIGNALQUELLE	20
EINSTELLEN DER BILDPOSITION UND BILDGRÖÖE	21
<i>Manuelles Einstellen der Bildposition</i>	21
<i>Einstellbereich für das Objektiv</i>	22
<i>Einstellen der Projektorhöhe</i>	22
AUTOMATISCHES OPTIMIEREN EINES RGB-BILDS	23
<i>Einstellen des Bilds mit der automatischen Einstellfunktion AUTO</i>	23
AUSSCHALTEN DES PROJEKTORS	24
<i>Über "Direct Power Off"</i>	25
<i>Nach dem Benutzen</i>	25
PRAKTISCHE FUNKTIONEN	26
ERZEUGEN EINES STANDBILDS	26
MANUELLES EINSTELLEN VON FOKUS/ZOOM	26
ÄNDERN DES LAMPENMODUS	27
<i>Ändern des Lampenmodus mit dem OSD-Bedienfeld des Projektors</i>	27
AUFRUFEN WICHTIGER INFORMATIONEN	27
<i>Ausführen der Trapezkorrektur mit der Fernbedienung</i>	28
SCHÜTZEN DES PROJEKTORS VOR UNBERECHTIGTEM ZUGRIFF	29
<i>Sperren des Projektors</i>	29
<i>Entsperren des Projektors</i>	30
SICHERN DES PROJEKTORS MIT EINEM SICHERHEITSSCHLOSS	30
<i>Das Kensington-Schloss</i>	30
DAS OSD-MENÜ	31
ARBEITEN IN DEN MENÜS	31
<i>Navigieren durch das OSD-Menü</i>	31
MENÜAUFBAU	32
MENÜ EINGANG - BESCHREIBUNG UND FUNKTIONEN	34
MENÜ EINSTELLEN - BESCHREIBUNG UND FUNKTIONEN	35
<i>Bild</i>	35
<i>Signalanpassung</i>	38

DLP-Projektor – DX6530/DX6535/DW6030/DW6035 Bedienungsanleitung

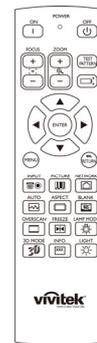
Videoeinstellungen	39
Einrichtung	40
Installation	45
WARTEN DES PROJEKTORS.....	51
REINIGEN DES PROJEKTORS	51
<i>Reinigen des Gehäuses</i>	51
<i>Reinigen des Objektivs</i>	51
<i>Reinigen der Filter</i>	52
<i>Auswechseln der Lampen</i>	54
ANHANG.....	56
FEHLERSUCHE	56
<i>Bedeutung der Anzeigelampen</i>	56
<i>Häufige Probleme und Lösungsmöglichkeiten</i>	57
<i>Tipps zur Fehlersuche</i>	57
PROBLEME MIT DEM BILD.....	58
<i>Stellen Sie im OSD-Menü die Helligkeits-Einstellung im Menü Einstellung ein</i>	58
<i>Probleme mit der Fernbedienung</i>	59
PRÜFEN UND WARTEN DES PROJEKTORS	59
SPEZIFIKATIONEN	60
PROJEKTORSPEZIFIKATIONEN	60
<i>Objektivoptionen</i>	61
CABINET DIMENSIONS	61
PIN-BELEGUNG DES 15-POLIGEN MINI D-SUB-ANSCHLUSSES	62
LISTE DER KOMPATIBLEN EINGANGSSIGNALE	63
RS232-STEUERBEFEHLE UND KABELVERBINDUNG	65
<i>Steuerbefehlsdiagramm</i>	66
BILDSCHIRM-AKTIVATOR.....	70
BEDIENEN ÜBER DEN HTTP-BROWSER	71
<i>Übersicht</i>	71
<i>Vorbereitende Schritte</i>	71
<i>Die Adresse bei der Bedienung über einen Browser</i>	71
<i>Konfigurieren der Netzwerkeinstellungen</i>	72
<i>Aufbau des HTTP-Servers</i>	74
GESETZLICHE VORSCHRIFTEN.....	76
FCC-HINWEIS	76
KANADA	76
SICHERHEITZERTIFIZIERUNGEN.....	76
EN 55022 – HINWEIS.....	76

Packungsinhalt

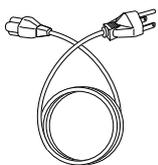
Packen Sie den Projektor vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob die folgenden Teile enthalten sind:



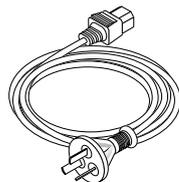
DLP PROJEKTOR



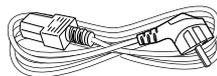
FERNBEDIENUNG



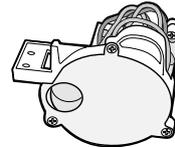
*NETZKABEL
(FÜR MODELLE FÜR
USA)*



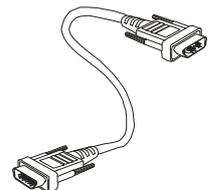
*NETZKABEL
(FÜR MODELLE FÜR
CHINA)*



*NETZKABEL
(FÜR MODELLE FÜR
EUROPA)*



*6-SEGMENTE-
FARBRAD*



VGA-KABEL



*CD-ROM
(DIESES BENUTZERHANDBUCH)*



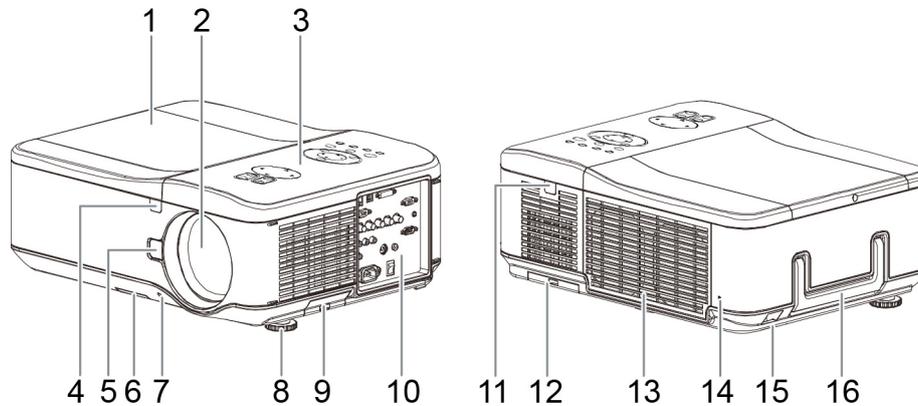
*OBJEKTIVSCHUTZ
(INSTALLIERT)*

Wenden Sie sich umgehend an den Händler, falls einer der Artikel fehlt, beschädigt zu sein scheint, oder falls das Gerät nicht funktioniert.

Achtung:
Benutzen Sie den Projektor nicht in staubigen Umgebungen.

Ansicht der Projektorteile

Ansicht von vorne Rechts

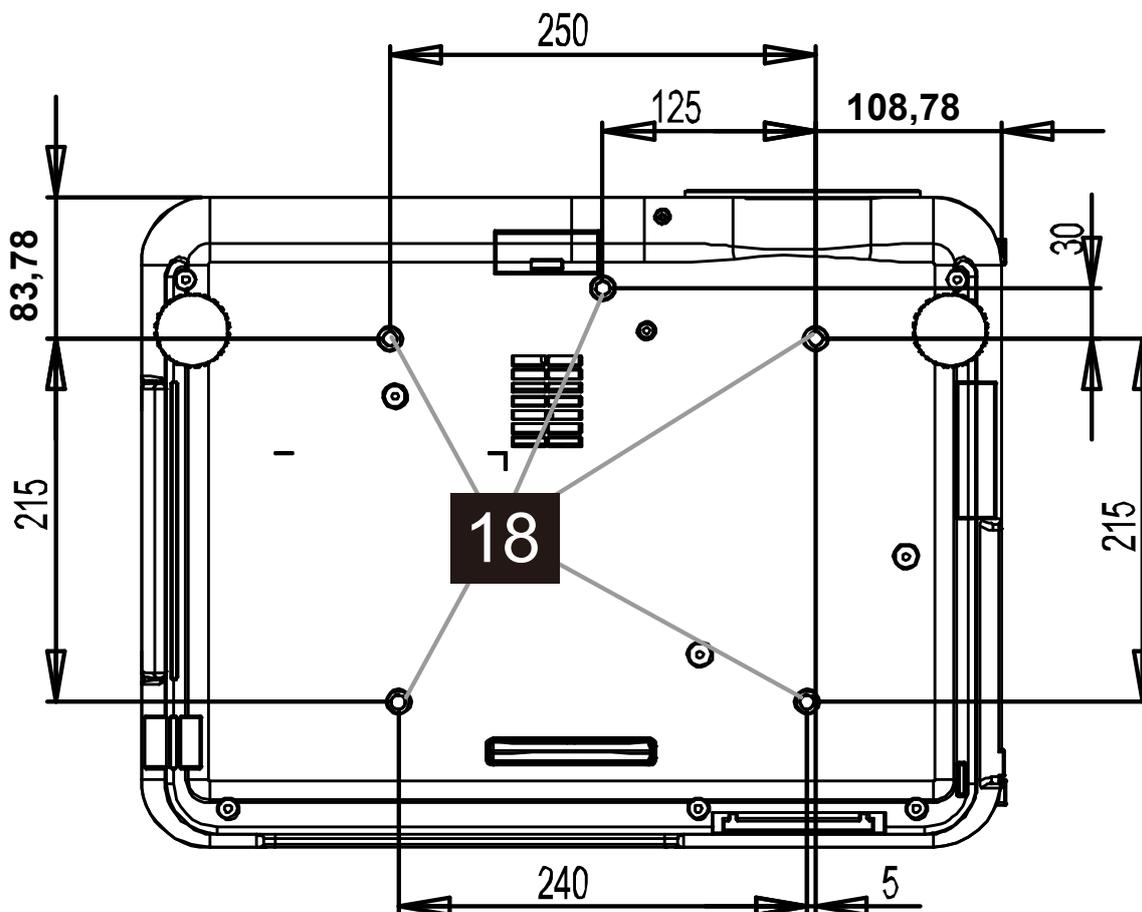


NUMMER	ELEMENT	BESCHREIBUNG
1.	Lampenfachabdeckung	Entfernen Sie diese Abdeckung, um die Lampe oder das Farbrad auszuwechseln
2.	Objektiv	Entfernen Sie vor dem Einschalten den Objektivschutz
3.	OSD-Bedienfeld	Siehe
4.	IR-Empfänger	Empfängt IR-Signal der Fernbedienung
5.	Objektiventriegelungstaste	Drücken Sie auf diese Taste, um das Objektiv zu entfernen
6.	Lufteinlassöffnung	Öffnung für die Belüftung der Lampe - darf nicht verdeckt werden
7.	Objektivschutz	Wird aufgesetzt, um das Objektiv zu schützen, wenn das Gerät nicht benutzt wird
8.	Höhenverstellbare Füße	Zum Einstellen der Projektorhöhe
9.	Zuluftöffnungen	Lampenkühlöffnungen – nicht blockieren
10.	E/A-Anschlussleiste	Hier können verschiedene Signalquellen angeschlossen werden
11.	IR-Empfänger	Empfängt IR-Signal der Fernbedienung
12.	Hintere Lufteinlassöffnung	Hintere Lufteinlassöffnung – darf nicht verdeckt werden
13.	Luftauslassöffnung	Luftauslassöffnung – darf nicht verdeckt werden
14.	Öffnung für Kensington-Schloss	Der Projektor kann mit einem Kensington-Schloss an einem unbeweglichen Gegenstand befestigt werden.
15.	Öffnung Sicherheitskette	Der Projektor kann mit einem Sicherheitskabel an einem unbeweglichen Gegenstand befestigt werden.
16.	Tragegriff	Ziehen Sie den Griff heraus, wenn Sie den Projektor transportieren möchten.

Wichtig:

Die Lüftungsöffnungen des Projektors stellen eine ausreichende Luftzirkulation zum Kühlen der Projektorlampe sicher. Diese Lüftungsöffnungen dürfen nicht verdeckt werden.

Ansicht von unten



NUMMER	ELEMENT	BESCHREIBUNG
18.	Löcher für Deckenmontage	Zum Montieren des Projektors wenden Sie sich bitte an den Händler.

Hinweis:

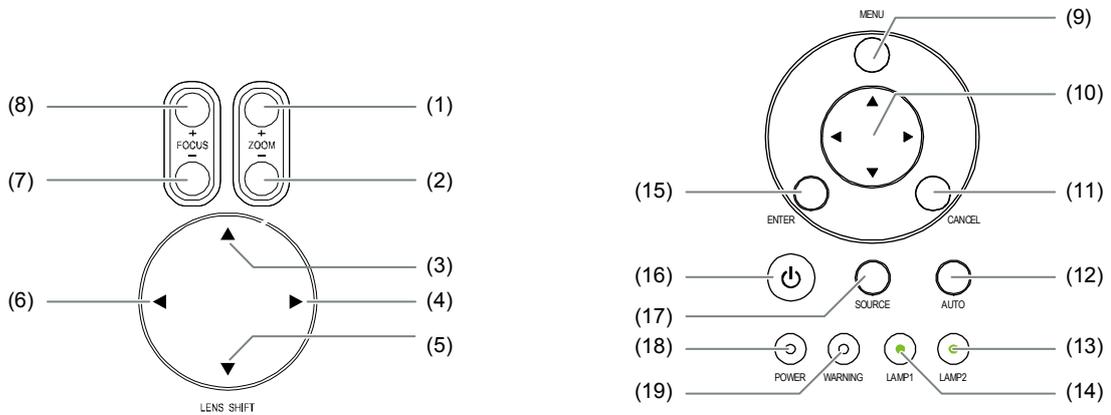
Verwenden Sie bei der Wandmontage nur UL-gelistetes Montagezubehör.

Achtung:

Verwenden Sie für die Deckenmontage nur vom Hersteller anerkanntes Montagezubehör und M4-Schrauben. Maximale Schraubtiefe: 12 mm. Abstand von der Decke/Wand: 20 cm für eine ausreichende Belüftung. Abstand zu fluoreszierenden Lampen: mindestens 1 m vor und hinter dem Projektor. Für dauerhafte Installationen müssen die regionalen Vorschriften beachtet werden.

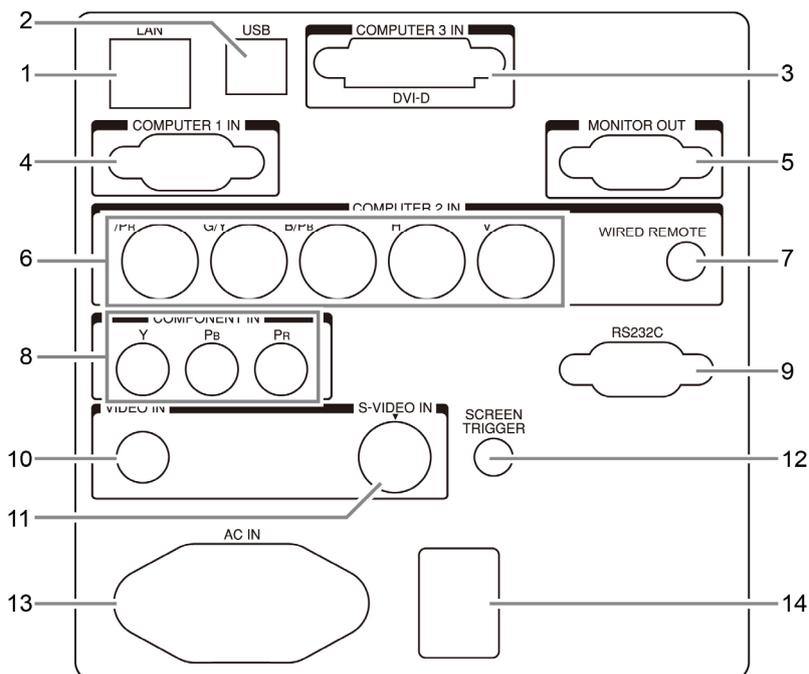
Hauptfunktionen

OSD-Bedienung und Status-LEDs



NUMMER	ELEMENT	BESCHREIBUNG
1.	ZOOM+	Zum Vergrößern/Verkleinern des Projektionsbilds
2.	ZOOM-	
3.	PFEIL-NACH-UP	Zum Bewegen des Bilds nach links, rechts, oben und unten
4.	PFEIL-NACH-RIGHT	
5.	PFEIL-NACH-DOWN	
6.	PFEIL-NACH-LEFT	
7.	FOCUS-	Zum Fokussieren des Projektionsbilds
8.	FOCUS+	
9.	MENU	Zum Öffnen/Schließen des OSD-Menüs
10.	TASTEN AUF/AB/ LINKS/RECHTS	Zum Navigieren und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü
11.	RETURN	Verlässt das Bildschirmmenü (OSD)
12.	AUTO	Optimiert Bildgröße, Position und Auflösung automatisch
13.	LAMP 2 (LED)	Grün / Blinkt Siehe Bedeutung der Anzeigelampen
14.	LAMP 1 (LED)	
15.	ENTER	Zum Auswählen und Ändern von Einstellungen im OSD-Menü
16.	POWER	Zum Ein- und Ausschalten des Projektors (zuerst muss die Netztaste eingeschaltet werden) Drücken Sie auf diese Taste, um den Projektor in den Standby-Modus zu versetzen.
17.	EINGANG	Wählt die Eingangsquelle
18.	POWER (BETRIEBSANZEIGE-LED)	Grün / Orange / Blinkt Siehe Bedeutung der Anzeigelampen
19.	STATUS (LED)	Grünes/Rotes/Orange/Blinken siehe Bedeutung der Anzeigelampen

Anschlüsse

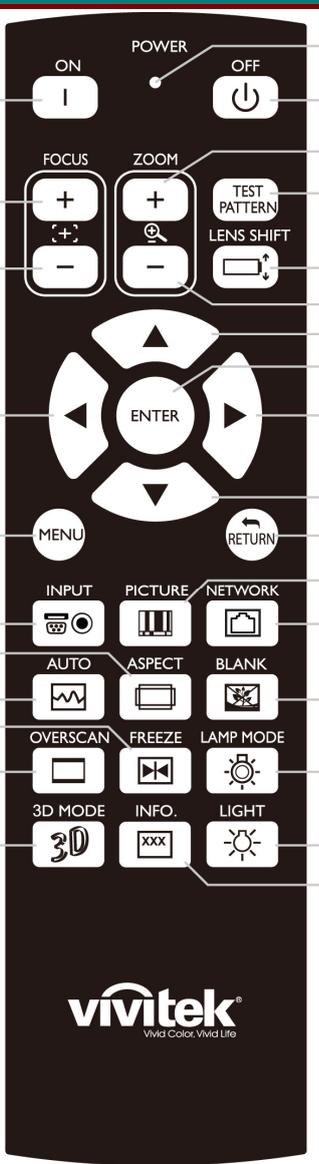


NUMMER	ELEMENT	BESCHREIBUNG
1.	LAN	Hier schließen Sie das LAN-Kabel (nicht mitgeliefert) eines Computers an
2.	SERVICE	Nur für Servicepersonal.
3.	COMPUTER 3 IN	Hier wird das DVI-Kabel (nicht mitgeliefert) eines Computers angeschlossen
4.	COMPUTER 1 IN	Ein VGA-Kabel (mitgeliefert) von einem Computer anschließen.
5.	MONITOR OUT	Hier wird ein Monitor angeschlossen
6.	COMPUTER 2 IN (R/CR, G/Y, B/CB, H, V)	Schließen Sie hier das RGBHV- oder Component-Signal eines Computers oder Component-Video-Geräts an.
7.	KABELGEBUNDENE FERNBEDIENUNG	Hier verbinden Sie eine Fernbedienung mit dem Projektor
8.	COMPONENT IN (Y, CB/PB, CR/PR)	Hier wird ein Gerät angeschlossen, bei dem Component-Video aktiviert ist
9.	SERIAL PORT IN	Installationssteuerung
10.	VIDEO IN	Hier wird ein Composite-Video-Kabel (nicht mitgeliefert) angeschlossen und mit der gelben RCA-Buchse eines Videogeräts verbunden
11.	S-VIDEO	Hier wird ein im Handel erhältliches S-Video-Kabel eines Videogeräts angeschlossen
12.	SCREEN TRIGGER	Wenn hier der Projektionsschirm mit einem entsprechenden Kabel angeschlossen wird, wird der Projektionsschirm beim Einschalten des Projektors automatisch herunter gelassen. Wenn der Projektor ausgeschaltet wird, wird der Projektionsschirm wieder hoch gefahren (siehe Hinweise unten)
13.	AC IN	Hier wird das mitgelieferte Netzkabel angeschlossen
14.	EIN/AUS-TASTE	Zum Ein-/Ausschalten des Projektors

Hinweis: Leinwandauslöser

- Wenn der Projektor eingeschaltet ist, wird ein Steuersignal (12 V Gleichspannung) über diesen Anschluss ausgegeben.
- Screen-Controller werden mitgeliefert und sind von den Herstellern der Projektionsschirme unterstützt.
- Verwenden Sie diesen Anschluss nur für den vorgesehenen Zweck.

Fernbedienung

Element	Beschriftung	Beschreibung
	1. Status-LED	Leuchtet, wenn die Fernbedienung genutzt wird.
2. Ein	Schaltet den Projektor aus dem Bereitschaftsmodus ein	
3. Aus	Zum Abschalten des Projektors (Bereitschaftsmodus)	
4. ZOOM +	Vergrößert das projizierte Bild	
5. ZOOM -	Verkleinert das projizierte Bild	
6. FOCUS+	Stellt das projizierte Bild scharf	
7. FOCUS-	Stellt das projizierte Bild scharf	
8. TEST PATTERN	Zur Navigation und Einstellungsänderung im OSD	
9. LENS SHIFT	Passt den Objektivversatz an	
10. Aufwärts	Bewegt den Cursor im OSD nach oben	
11. Rechts	Bewegt den Cursor im OSD nach oben, ruft Untermenü auf	
12. Abwärts	Bewegt den Cursor im OSD nach unten	
13. Links	Bewegt den Cursor im OSD nach oben, ruft Untermenü auf	
14. ENTER	Aktiviert/deaktiviert die Standbildfunktion	
15. MENU	Zeigt das OSD-Hauptmenü an	
16. RETURN	Keht zur letzten OSD-Seite zurück oder verlässt das Menü	
17. INPUT	Zur Auswahl der Eingangsquelle	
18. PICTURE	Ruft das Bild-Menü auf	
19. Netzwerk	Ruft das Netzwerkeinstellungen-Menü auf	
20. AUTO	Zum automatischen Anpassen von Phase, Verfolgung, Größe und Position.	
21. ASPECT	Ändert das Bildformat des projizierten Bildes	
22. BLANK (Keine Anzeige)	Zum Ausblenden des Bildes; durch erneutes Betätigen wird das Bild wieder angezeigt.	
23. OVERSCAN	Aktiviert oder deaktiviert die Overscan-Funktion	
24. FREEZE	Aktiviert/deaktiviert die Standbildfunktion	
25. LAMP MODE (Lampenmodus)	Zum Aufrufen des Lampensteuerungsmenüs	
26. 3D MUTE	Öffnet das 3D-Modus-Menü	
27. INFO.	Zeigt das Info-Menü an	
28. LIGHT	Beleuchtet die Fernbedienungstasten 10 Sekunden lang	
29. Anschluss für kabelgebundene Fernbedienung	Schließen Sie eine kabelgebundene Fernbedienung am Projektor an	

Wichtig:

- Verwenden Sie den Projektor nicht bei hellem Fluoreszenzlicht. Bestimmte hochfrequente Fluoreszenzleuchten können die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen.
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden. Sollte sich ein Hindernis zwischen Fernbedienung und Projektor befinden, können Sie das Signal über bestimmte reflektierende Oberflächen (z. B. Projektorleinvände) weiterleiten.

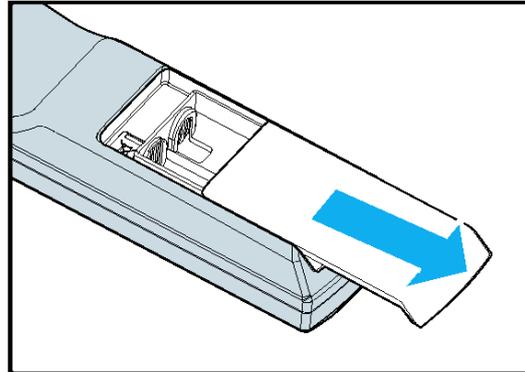
Reichweite der Fernbedienung

Zum Bedienen des Projektors nutzt die Fernbedienung die Infrarotübertragung. Die Fernbedienung muss dabei nicht unbedingt direkt auf den Projektor gerichtet werden. Die Fernbedienung hat in einem Winkel von 15° waagrecht und senkrecht zur Projektorvorderseite eine Reichweite von 7 m (23 ft). Falls der Projektor nicht auf die Fernbedienung reagiert, halten Sie sie näher an den Projektor.

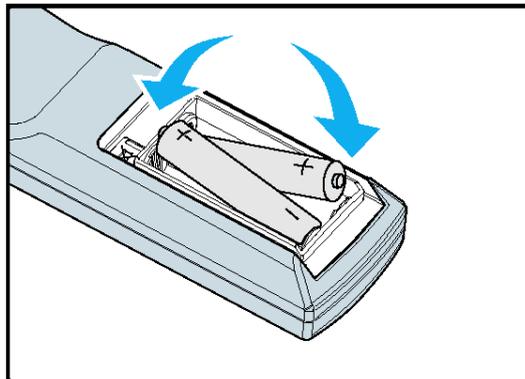
INSTALLIEREN UND BEDIENEN

Einlegen der Batterien in die Fernbedienung

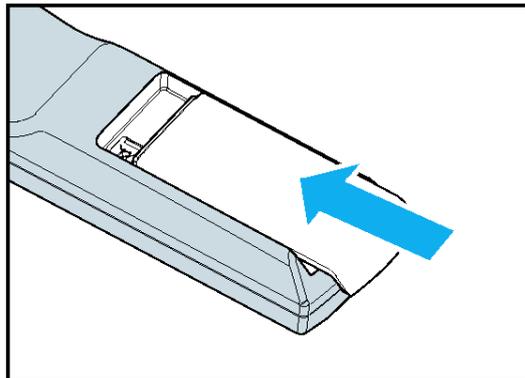
- 1.** Öffnen Sie das Batteriefach, indem Sie den Deckel in Pfeilrichtung aufschieben.



- 2.** Legen Sie die mitgelieferten Batterien ein. Achten Sie auf die richtige Polung (+/-).



- 3.** Schließen Sie den Deckel wieder.



Achtung:

- 1. Verwenden Sie nur Batterien des Typs AA. (Es werden Alkalibatterien empfohlen).*
- 2. Entsorgen Sie verbrauchte Batterien nach den örtlichen Umweltschutzbestimmungen.*
- 3. Nehmen Sie die Batterie heraus, wenn Sie den Projektor über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.*

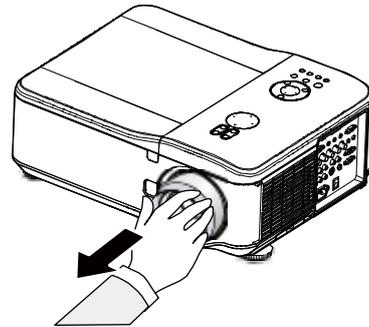
Aufsetzen und Entfernen eines optionalen Objektivs

Achtung:

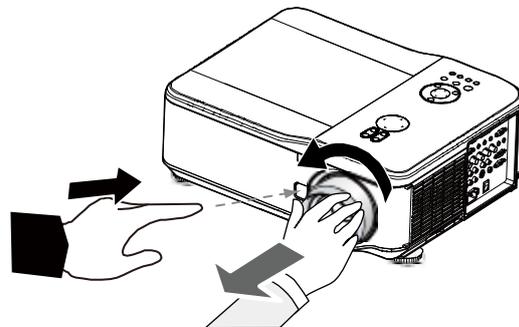
- Der Projektor und das Objektiv enthalten Präzisionsteile und dürfen deshalb keinen Erschütterungen und keinem Druck ausgesetzt werden.
- Beim Versand des Projektors mit einem optionalen Objektiv müssen Sie vorher das Objektiv entfernen. Das Objektiv und der Lens-Shift-Mechanismus können beim Transport beschädigt werden.
- Bevor Sie das Objektiv entfernen oder aufsetzen, schalten Sie den Projektor aus, warten Sie, bis die Lüfter zum Stillstand gekommen sind, und schalten Sie den Projektor nun am Netzschalter aus.
- Berühren Sie beim Aufsetzen und Entfernen des Objektivs nicht die Objektivoberfläche.
- Auf der Objektivoberfläche dürfen sich keine Fingerabdrücke, Staub und andere Verschmutzungen befinden. Die Objektivoberfläche darf nicht verkratzt werden.
- Arbeiten Sie auf einer ebenen Unterlage, auf die Sie ein weiches Tuch legen, damit das Objektiv nicht verkratzt wird.
- Wenn Sie das Objektiv entfernen und getrennt aufbewahren, setzen Sie den Objektivschutz auf den Projektor auf, um ihn vor Schmutz und Staub zu schützen.

Entfernen des vorhandenen Objektivs

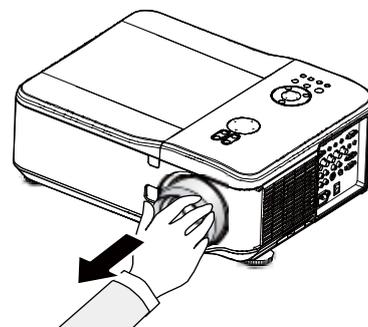
1. Nehmen Sie den Objektivschutz ab.



2. Drücken Sie die LENS RELEASE taste vollständig herunter, und drehen Sie das Objektiv entgegen dem Uhrzeigersinn. Dadurch löst sich das Objektiv heraus.



3. Ziehen Sie nun vorsichtig das Objektiv heraus.

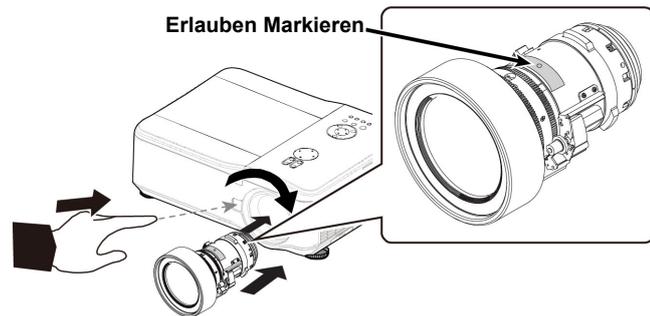


Achtung:

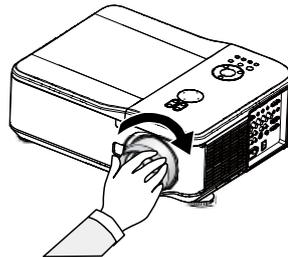
Nehmen Sie erst den Objektivschutz von der Rückseite des Objektivs ab, bevor Sie es auf den Projektor aufsetzen. Anderenfalls kann der Projektor beschädigt werden.

Aufsetzen des neuen Objektivs

- 1.** Drücken Sie die LENS RELEASE (Objektivfreigabe)-Taste und ziehen das Objektiv langsam in Pfeilrichtung heraus.



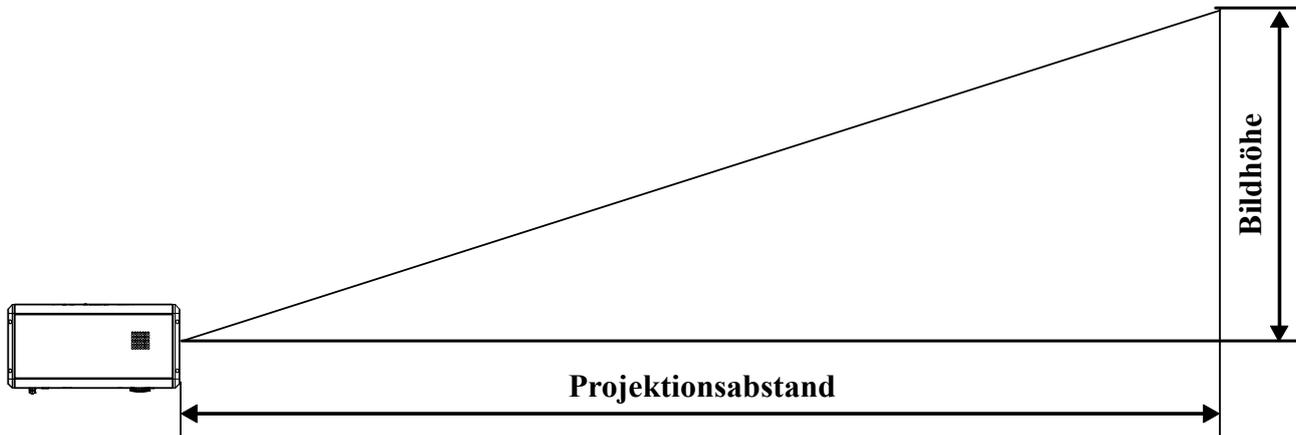
- 2.** Drehen Sie das Objektiv im Uhrzeigersinn, bis es zweimal einrastet



Projektionsabstand und Größe des Projektionsbilds

Beispiel zum D6515 mit Standardobjektiv:

Je weiter entfernt sich der Projektor von der Leinwand oder Wand befindet, desto größer das Bild.
Die minimale Projektionsgröße liegt bei etwa 100 cm Bilddiagonale, wenn sich der Projektor etwa 188 cm von der Projektionsfläche entfernt befindet. Die maximale Projektionsgröße beträgt 12,7 m, wenn sich der Projektor etwa 24,28 m von der Projektionsfläche entfernt befindet.



Größe						Breit Fest		Breit zoom		Standardobjektiv			
Diagonale		Breite		Höhe		0,78		1,28 - 1,85		1,77 - 2,34			
Abstand													
Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m		
40	1,02	32	0,81	24,0	0,61	24,5	0,62	40,4 - 58,5	1,03 - 1,49	55,8 - 74,1	1,42 - 1,88		
50	1,27	40	1,02	29,9	0,76	31,0	0,79	51,0 - 73,6	1,30 - 1,87	70,4 - 93,2	1,79 - 2,37		
60	1,52	48	1,22	35,8	0,91	37,6	0,96	61,6 - 88,8	1,57 - 2,25	85,1 - 112,4	2,16 - 2,86		
80	2,03	64	1,63	48,0	1,22	50,8	1,29	82,9 - 119,0	2,11 - 3,02	114,3 - 150,8	2,90 - 3,83		
100	2,54	80	2,03	59,8	1,52	63,9	1,62	104,1 - 149,2	2,65 - 3,79	143,5 - 189,1	3,65 - 4,80		
120	3,05	96	2,44	72,0	1,83	77,1	1,96	125,4 - 179,4	3,18 - 4,56	172,8 - 227,4	4,39 - 5,78		
150	3,81	120	3,05	90,2	2,29	96,8	2,46	157,3 - 224,8	3,99 - 5,71	216,7 - 285,0	5,50 - 7,24		
180	4,57	144	3,65	107,5	2,73	116,6	2,96	189,1 - 270,1	4,80 - 6,86	260,5 - 342,5	6,62 - 8,70		
200	5,08	160	4,06	120,1	3,05	129,7	3,30	210,4 - 300,3	5,34 - 7,63	289,8 - 380,8	7,36 - 9,67		
300	7,62	240	6,10	179,9	4,57	195,5	4,97	316,6 - 451,5	8,04 - 11,47	436,0 - 572,6	11,07 - 14,54		
400	10,16	320	8,13	240,2	6,10	261,3	6,64	422,9 - 602,6	10,74 - 15,31	582,2 - 764,3	14,79 - 19,41		
500	12,70	400	10,16	300,0	7,62	327,1	8,31	529,1 - 753,7	13,44 - 19,14	728,5 - 956,1	18,50 - 24,28		

DLP-Projektor - DX6530/DX6535/DW6030/DW6035 Bedienungsanleitung

Größe						Halb-Long zoom		Langdistanz-zoom 1	
Diagonale		Breite		Höhe		2,28 - 3,82		3,67 - 5,58	
						Abstand			
Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m
40	1,02	32	0,81	24	0,61	71,9 - 121,3	1,83 - 3,08	115,9 - 176,8	2,94 - 4,49
50	1,27	40	1,02	30	0,76	90,7 - 152,4	2,30 - 3,87	146,2 - 222,3	3,71 - 5,65
60	1,52	48	1,22	36	0,91	109,5 - 183,5	2,78 - 4,66	176,5 - 267,9	4,48 - 6,80
80	2,03	64	1,63	48	1,22	147,0 - 245,7	3,73 - 6,24	237,1 - 358,9	6,02 - 9,12
100	2,54	80	2,03	60	1,52	184,6 - 307,9	4,69 - 7,82	297,7 - 450,0	7,56 - 11,43
120	3,05	96	2,44	72	1,83	222,1 - 370,1	5,64 - 9,40	358,2 - 541,0	9,10 - 13,74
150	3,81	120	3,05	90	2,29	278,4 - 463,4	7,07 - 11,77	449,1 - 677,6	11,41 - 17,21
180	4,57	144	3,65	107	2,73	334,8 - 556,7	8,50 - 14,14	540,0 - 814,2	13,72 - 20,68
200	5,08	160	4,06	120	3,05	372,3 - 618,9	9,46 - 15,72	600,6 - 905,3	15,26 - 22,99
300	7,62	240	6,1	180	4,57	560,0 - 930,0	14,23 - 23,62	903,6 - 1360,5	22,95 - 34,56
400	10,16	320	8,13	240	6,1	747,8 - 1241,0	18,99 - 31,52	1206,6 - 1815,8	30,65 - 46,12
500	12,7	400	10,16	300	7,62	935,5 - 1552,0	23,76 - 39,42	1509,5 - 2271,1	38,34 - 57,69

Größe						Langdistanz-zoom 2	
Diagonale		Breite		Höhe		5,42 - 8,59	
						Abstand	
Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m	Zoll	m
40	1,02	32	0,81	24	0,61	169,6 - 271,2	4,31 - 6,89
50	1,27	40	1,02	30	0,76	215,0 - 341,9	5,46 - 8,68
60	1,52	48	1,22	36	0,91	260,3 - 412,6	6,61 - 10,48
80	2,03	64	1,63	48	1,22	350,9 - 554,0	8,91 - 14,07
100	2,54	80	2,03	60	1,52	441,6 - 695,3	11,22 - 17,66
120	3,05	96	2,44	72	1,83	532,2 - 836,7	13,52 - 21,25
150	3,81	120	3,05	90	2,29	668,2 - 1048,8	16,97 - 26,64
180	4,57	144	3,65	107	2,73	804,1 - 1260,9	20,42 - 32,03
200	5,08	160	4,06	120	3,05	894,8 - 1402,2	22,73 - 35,62
300	7,62	240	6,1	180	4,57	1348,0 - 2109,1	34,24 - 53,57
400	10,16	320	8,13	240	6,1	1801,2 - 2816,0	45,75 - 71,53
500	12,7	400	10,16	300	7,62	2254,3 - 3522,9	57,26 - 89,48

Achtung:

- Lassen Sie den Projektor von einem Fachmann an der Decke installieren. Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Händler. Es wird nicht empfohlen, den Projektor selbst zu installieren.
- Stellen Sie den Projektor auf eine stabile, ebene Unterlage. Wenn der Projektor herunterfällt, besteht Verletzungsgefahr.
- Verwenden Sie den Projektor nicht in Umgebungen, die starken Temperaturschwankungen unterliegen. Die Umgebungstemperatur muss beim Betrieb des Projektors zwischen 5°C (41°F) und 40°C (104°F) liegen.
- Der Bildschirm kann beschädigt werden, wenn der Projektor Feuchtigkeit, Staub oder Rauch ausgesetzt wird.
- Die Lüftungsöffnungen des Projektors dürfen nicht verdeckt werden. Die Belüftung ist zum Ableiten der Wärme erforderlich. Wenn die Lüftungsöffnungen verdeckt werden, kann der Projektor beschädigt werden.

Einsetzen des optionalen Farbrads

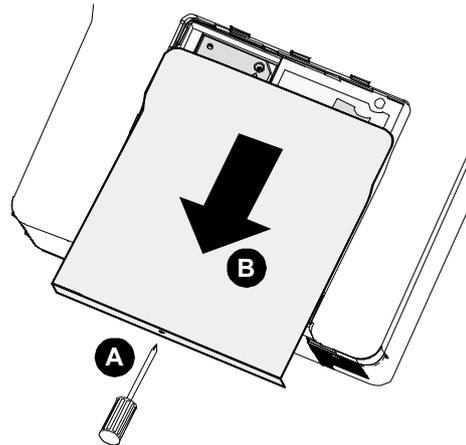
Der Projektor ist mit einem Vier-Segmente-Farbrad ausgestattet. Ein zusätzliches Sechs-Segmente-Farbrad ist optional. Führen Sie zum Auswechseln des Farbrads (es befindet sich unter dem Lampenfach neben der Lampe 1) die folgenden Schritte aus.

Hinweis:

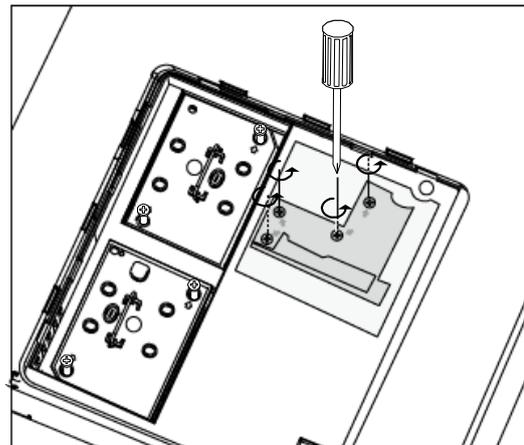
Warten Sie, bis das Lampengehäuse und das Farbrad abgekühlt sind.

1. Lösen Sie die Schraube (A) des Lampenfachs.

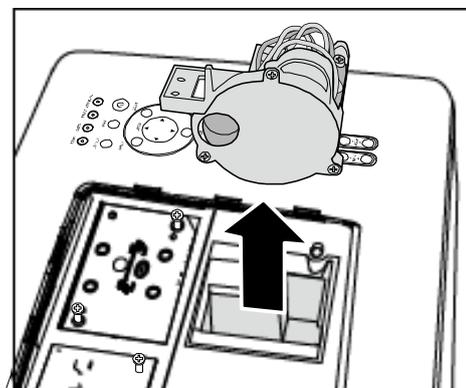
2. Klappen Sie die Abdeckung des Lampenfachs in die angezeigte Pfeilrichtung (B) hoch.



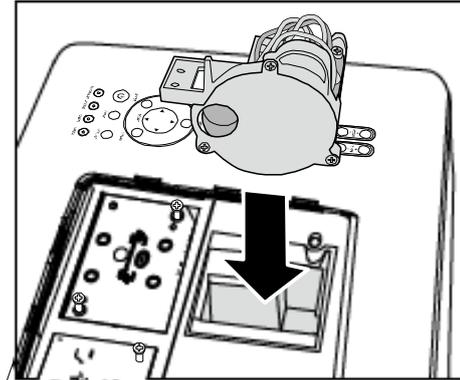
3. Lösen Sie die vier Schrauben am Vier-Segmente-Farbrad.



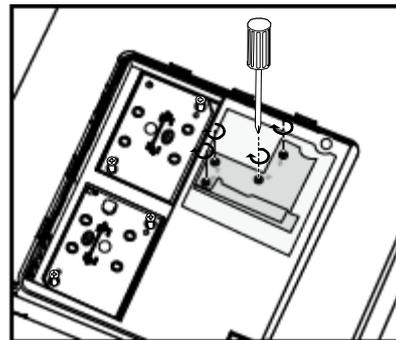
4. Heben Sie das Farbrad in der angezeigten Richtung heraus.



- 5.** Setzen Sie das Sechs-Segmente-Farbrad ein.



- 6.** Schließen Sie das Lampenfach und drehen Sie die Sicherungsschrauben wie abgebildet fest.



- 7.** Aufbewahren des nicht verwendeten Farbrads:
Bewahren Sie das nicht verwendete Farbrad in der Verpackung auf, in dem das Sechs-Segmente-Farbrad (nicht mitgeliefert) geliefert wurde. Diese Verpackung schützt das Farbrad vor Staub.

Anschließen der Geräte

Anschließen des PCs oder Macintosh-Computers

Aktivieren der externen Anzeige eines Computers:

Wenn ein Bild auf dem Bildschirm eines Notebooks angezeigt wird, heißt das nicht gleichzeitig, dass ein Signal an den Projektor ausgegeben wird. Wenn Sie ein PC-kompatibles Laptop verwenden, können Sie die externe Anzeige durch Drücken bestimmter Funktionstasten aktivieren/deaktivieren. Normalerweise wird zum Aktivieren des externen Monitors die **Fn-Taste** zusammen mit einer der 12 Funktionstasten gedrückt.

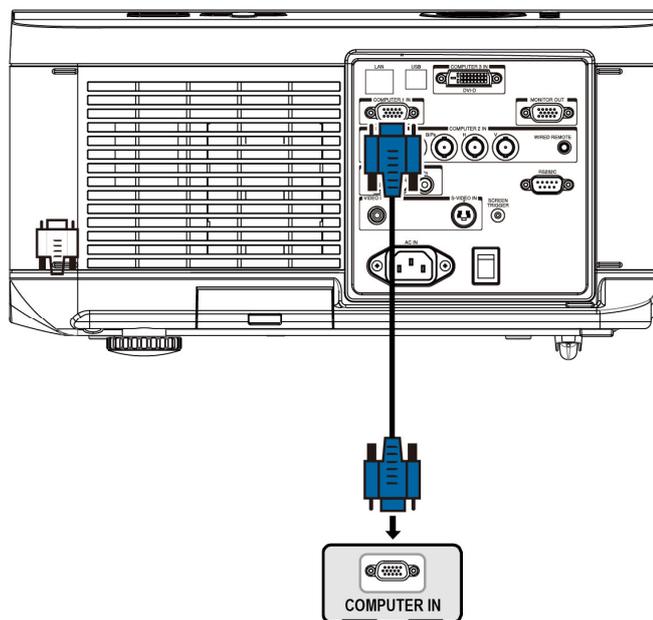
Führen Sie zum Anschließen eines PCs oder Macintosh-Computers an den Projektor die folgenden Schritte aus.

1. Schließen Sie den Computer über einen der drei verfügbaren Dateneingänge an den Projektor an, und schalten Sie dann den PC und den Projektor ein. Dieses ist die beste Signalreihenfolge (vom geeignetsten bis zum ungeeignetsten):
 - Computer 3 in (siehe Anschlüsse auf Seite 5) ist ein digitales Signal und ist der geeignete Anschluss für den Computer.

Hinweis:

Der DVI-Anschluss (Computer 3) akzeptiert VGA-Signale (640 × 480), SXGA-Signale (1152 × 864), XGA-Signale (1024 × 768), SXGA-Signale (1280 × 1024 bei bis zu 60 Hz) und UXGA-Signale (1600 × 1200 bei 60 Hz). Bitte schauen Sie sich dazu die Liste mit kompatiblen Eingangssignalen an.

- Computer 2 in (siehe Anschlüsse auf Seite 5) ist ein analoges Signal. Hier wird ein DSUB-15-auf-5BNC-Kabel angeschlossen.
- Computer 1 in ist wie unten abgebildet (siehe Anschlüsse auf Seite 5) ein analoges Signal, das über ein RGB-Standardcomputerkabel läuft.



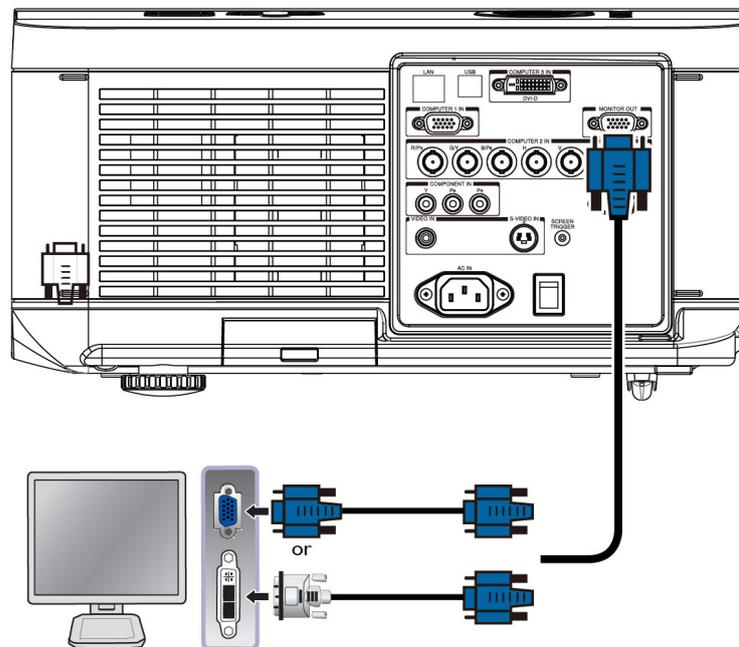
2. Schalten Sie den Projektor an, und wählen Sie aus dem Menü eine der Anschlussmöglichkeiten aus, bevor Sie den PC einschalten (siehe Einstellen einer Signalquelle Schalten Sie den Projektor an, und wählen Sie aus dem Menü eine der Anschlussmöglichkeiten aus, bevor Sie den PC einschalten (auf Seite 20).
3. Schalten Sie den PC ein.

Hinweis:

Wenn Sie einen der obigen Schritte nicht ausführen, wird der digitale Ausgang der Grafikkarte nicht aktiviert, sodass kein Bild angezeigt wird. In diesem Fall muss der PC neu gestartet werden.

Anschließen an einen externen Monitor

Ein externer Monitor wird wie unten abgebildet an den RGB-Ausgängen an den Projektor angeschlossen (siehe Anschlüsse auf Seite 5).



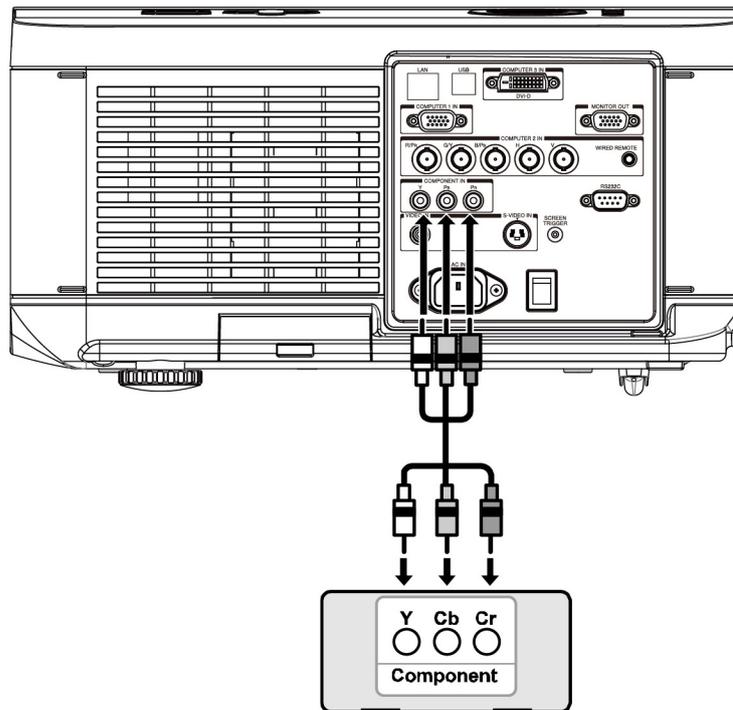
Hinweis:

Wenn der Projektor an einen externen Monitor angeschlossen ist, achten Sie bitte darauf, dass der Bereitschaftsmodus auf Standard eingestellt ist. Der Monitorausgang funktioniert nur im Standardmodus.

Anschließen eines DVD-Players mit Component-Ausgang

Führen Sie zum Anschließen eines DVD-Players an den Projektor die folgenden Schritte aus.

1. Schließen Sie den DVD-Player wie unten abgebildet an den Projektor an, und schalten Sie dann den Player und den Projektor an.



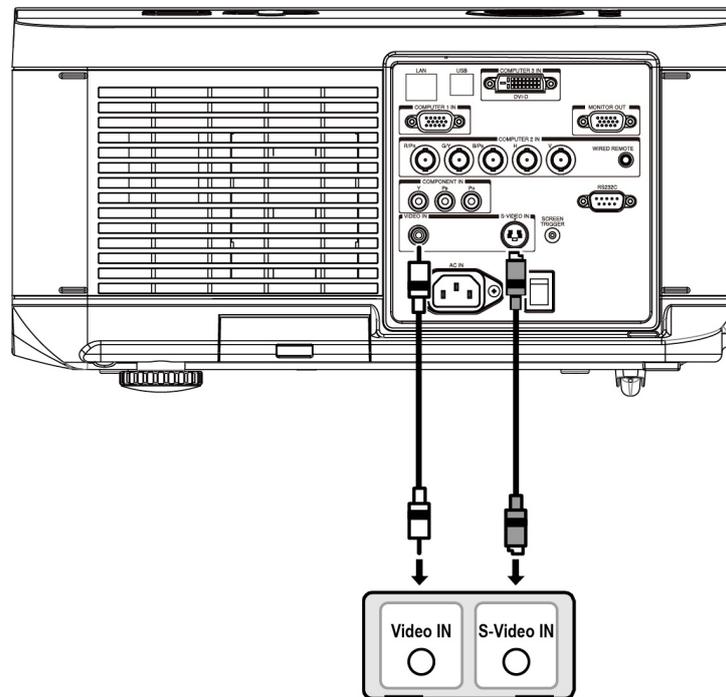
2. Schalten Sie den Projektor an, und wählen Sie aus dem Signalquellenmenü **Component** aus. Schalten Sie dann den DVD-Player an (siehe Einstellen einer Signalquelle auf Seite 20).
3. Schalten Sie den DVD-Player ein.

Hinweis:

Weitere Informationen über den Videoausgang des DVD-Players finden Sie in der Bedienungsanleitung des DVD-Players.

Anschießen eines Videorecorders oder Laser-Disc-Players

Die folgende Abbildung zeigt, wie ein Videorecorder oder Laser-Disc-Player angeschlossen wird.



Hinweis:

Weitere Informationen zu den Geräteanforderungen finden Sie in der Anleitung des Videorecorders oder Laser-Disc-Players.

Wenn Sie einen S-Video- oder Videoanschluss für einen schnellen Vor- oder Rücklauf verwenden, ist es möglich, dass das Bild nicht richtig angezeigt wird.

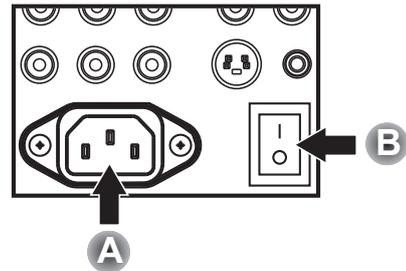
Der AUDIO IN RCA-Anschluss wird von den Anschlüssen VIDEO IN und S-VIDEO IN mitverwendet.

PROJIZIEREN EINES BILDS (BEDIENUNGSGRUNDLAGEN)

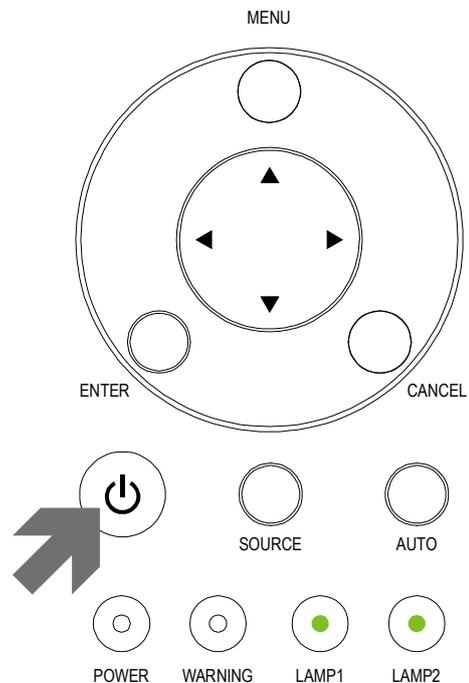
Einschalten des Projektors

Der Projektor befindet sich nun an seinem endgültigen Aufstellort, und das Netzkabel und alle anderen Kabel wurden angeschlossen. Nun ist es wichtig den Projektor richtig einzuschalten, um Schäden an den Komponenten und eine unnötige Abnutzung zu vermeiden. Gehen Sie zum Einschalten des Projektors wie folgt vor.

1. Schließen Sie das Netzkabel (A) an. Schalten Sie den Netzschalter (I) wie abgebildet in die Position (B). Die Betriebsanzeige-LED leuchtet orangefarben, die Warnungs-LED grün.



2. Drücken Sie die **POWER**-Taste am Bedienfeld oder die Ein-/Austaste an der Fernbedienung einmal; die Betriebsanzeige-LED blinkt grün, der Kühlungslüfter läuft an.
3. Nach ca. 10 Sekunden leuchten die LEDs bei Lamp1 und Lamp2 grün, und die Betriebsanzeige-LED blinkt schneller.



4. Sobald die Betriebsanzeige-LED grün leuchtet, ist der Projektor betriebsbereit.

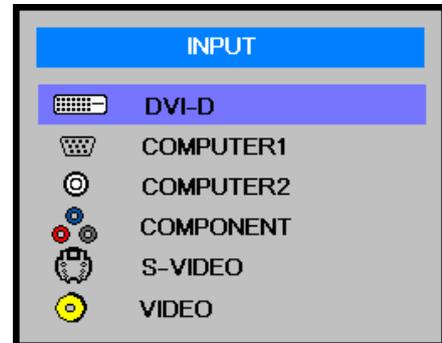
Hinweis:

Wenn eine der LEDs weiterhin nur blinkt, gibt es ein Problem beim Hochfahren des Projektors. Lesen Sie dazu Abschnitt Fehlersuche auf Seite 56.

Einstellen einer Signalquelle

Die Signalquelle kann auf dem Bedienfeld des Projektors oder mit der Fernbedienung ausgewählt werden. Führen Sie die nachfolgenden Schritte aus, um eine Signalquelle auszuwählen.

1. Drücken Sie die **INPUT**-Taste am Bedienfeld oder an der Fernbedienung; das Eingang-**Menü** erscheint.



2. Wählen Sie mit der Taste ▲ oder ▼ ein Quelle aus, und drücken Sie auf ↵.

Hinweis:

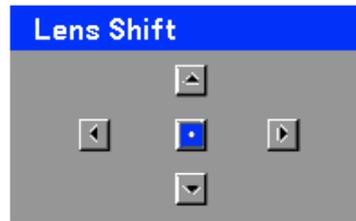
Durch zweimaliges Drücken der **Cancel**-Taste kehren Sie wieder zum projizierten Bild zurück.

Einstellen der Bildposition und Bildgröße

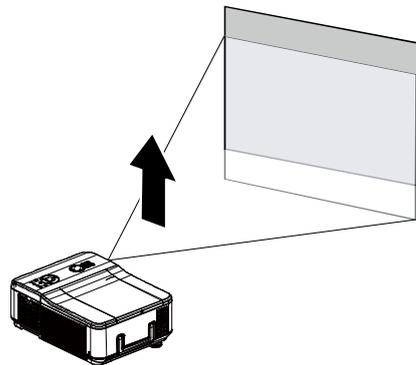
Die Bildposition und Bildgröße können manuell mit den Objektivsteuertasten oder der Fernbedienung eingestellt werden. Führen Sie zum manuellen Einstellen der Bildposition die folgenden Schritte aus.

Manuelles Einstellen der Bildposition

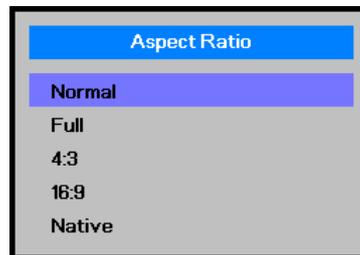
1. Mit der **Objektivversatz**-Tastatur am Projektor oder der **LENS SHIFT**-Taste an der Fernbedienung blenden Sie das Objektivversatz-Fenster ein.



2. Drücken Sie auf die Richtungstasten, um das Bild in die entsprechende Richtung zu verschieben. Wenn Sie die Pfeiltasten loslassen, wird der Cursor wieder zentriert.



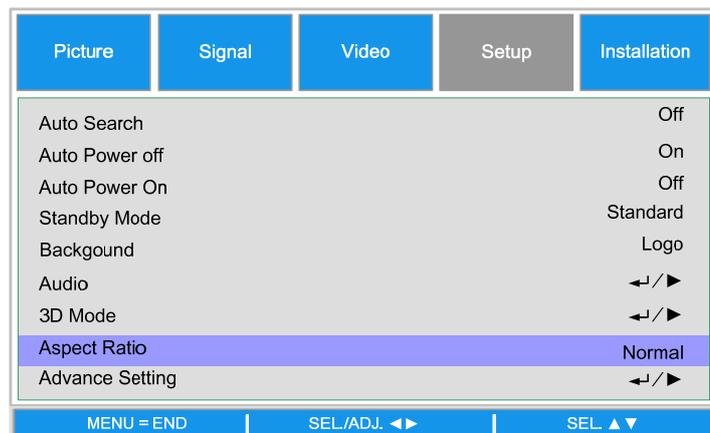
3. Zum Ändern des Bildformates drücken Sie die **ASPECT**-Taste an der Fernbedienung; das **Bildformat**-Menü erscheint.



Wählen Sie das gewünschte Bildformat mit den Tasten **▲/▼**, drücken Sie dann **◀**.

4. Sie können das gewünschte Bildformat auch über das Menü auswählen: Drücken Sie die **MENU**-Taste, wählen Sie dann das **Einrichtung**-Menü mit den Tasten **◀/▶**.

Wählen Sie mit **▲/▼** die Funktionsbildformat, wählen Sie dann mit den Tasten **◀/▶** die gewünschte Darstellung aus.



5. Kehren Sie zum Abschluss mit den Tasten **RETURN** oder **MENU** wieder zum projizierten Bild zurück.

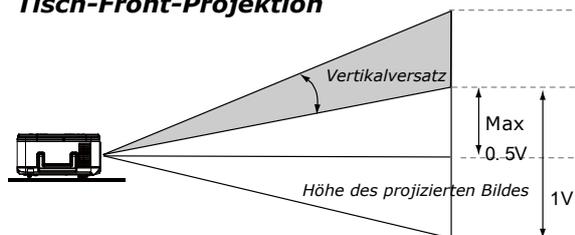
Einstellbereich für das Objektiv

In der folgenden Tabelle wird der Einstellbereich für das Objektiv aufgelistet. Er ist abhängig von den aufgeführten Bedingungen.

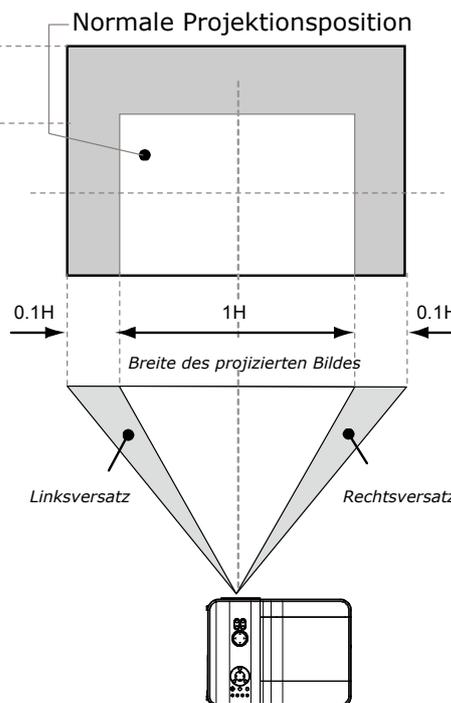
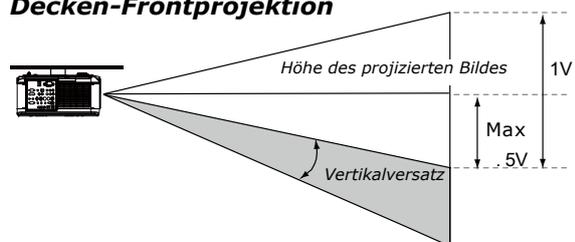
Hinweis:

Die Abbildungen beziehen sich nur auf das Standardobjektiv (GB940G).

Tisch-Front-Projektion

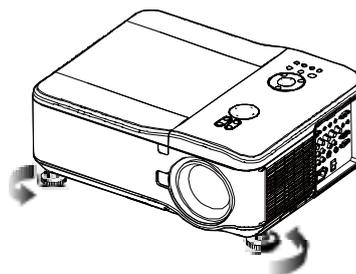
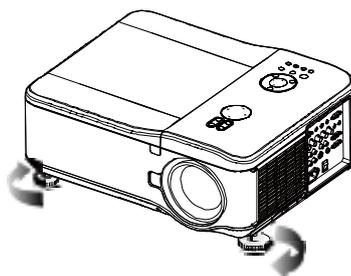


Decken-Frontprojektion



Einstellen der Projektorhöhe

1. Um die Höhe des Projektors zu erhöhen, drehen Sie im Uhrzeigersinn an den Einstellfüßen.
2. Um die Höhe des Projektors zu verringern, heben Sie den Projektor etwas an, und drehen Sie entgegen dem Uhrzeigersinn an den Einstellfüßen.



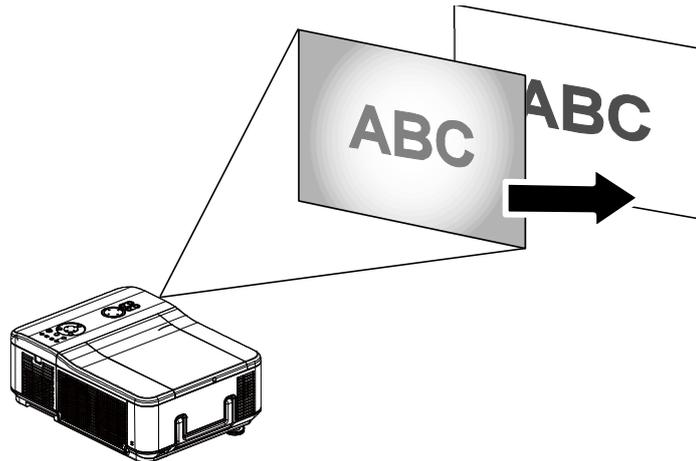
Automatisches Optimieren eines RGB-Bilds

Einstellen des Bilds mit der automatischen Einstellfunktion AUTO

Führen Sie zum automatischen Optimieren des RGB-Bilds die folgenden Schritte aus.

Drücken Sie auf der Fernbedienung auf die Taste AUTO (siehe Fernbedienung auf Seite 6) oder auf die Taste AUTO auf dem OSD-Bedienfeld, um ein RGB-Bild automatisch einzustellen.

Diese Einstellfunktion kann notwendig sein, wenn Sie den Computer das erste Mal anschließen.



Ausschalten des Projektors

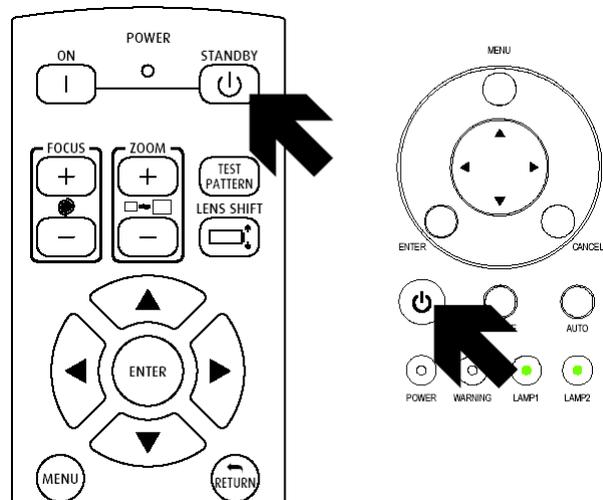
Es ist wichtig, den Projektor auf die richtige Weise auszuschalten, um das Gerät nicht zu beschädigen und um eine unnötige Abnutzung zu vermeiden.

Hinweis:

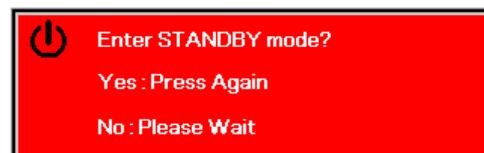
- Trennen Sie das Netzkabel des Projektors nicht bei laufendem Gerät vom Stromnetz. Anderenfalls kann der Netzanschluss (AC IN) des Projektors und/oder Stecker des Netzkabels beschädigt werden. Um den eingeschalteten Projektor auszuschalten, sollten Sie eine Steckerleiste mit Schalter verwenden.
- Wenn Sie oder Einstellungen geändert haben oder das Menü geschlossen haben, müssen Sie 10 Minuten warten, bis Sie das Gerät ausschalten können. Anderenfalls können Änderungen und Einstellungen verloren gehen und auf diese Weise Fehler auftreten.

Führen Sie zum Ausschalten des Projektors folgende Schritte aus.

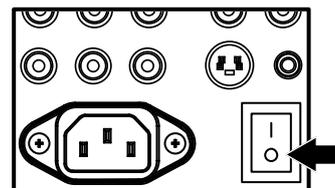
1. Drücken Sie die **POWER**-Taste am Bedienfeld oder die **STANDBY**-Taste an der Fernbedienung einmal; das Ausschalten-Fenster erscheint.



2. Drücken Sie auf die Taste **POWER** oder auf dem OSD-Bedienfeld oder der Fernbedienung auf **↵**, um das Ausschalten zu bestätigen. Die Kühllüfter laufen weiter (Abkühlzeit), und die Betriebsanzeige-LED blinkt orangefarben. Die Lüfter hören auf zu laufen, wenn sich der Projektor ausschaltet.



3. Der Projektor wechselt in den Standby-Modus, die Betriebsanzeige-LED leuchtet orangefarben, und die Warn-LED leuchtet grün.



4. Drücken Sie den Netzschalter auf die Position (O), um den Projektor auszuschalten.

Über "Direct Power Off"

Der Projektor verfügt über eine Direktabschaltfunktion mit der Bezeichnung "Direct Power Off". Mit dieser Funktion kann der Projektor (auch während des Betriebs) mit einer Steckerleiste mit Schalter ausgeschaltet werden.

Hinweis:

Verwenden Sie die Direktausschaltfunktion erst, wenn der Projektor mindestens 20 Minuten land gelaufen ist und bereits ein Bild angezeigt wird.

Nach dem Benutzen

Vorbereitung: Stellen Sie sicher, dass der Projektor ausgeschaltet ist.

1. Trennen Sie das Netzkabel ab.
2. Trennen Sie alle anderen Kabel ab.
3. Bringen Sie die höhenverstellbaren Füße wieder in ihre ursprüngliche Position.
4. Setzen Sie den Objektivschutz auf das Objektiv auf.

Erzeugen eines Standbilds

Mit der Fernbedienung kann vorübergehend ein Standbild erzeugt werden. Diese Funktion ist nützlich beim Aufnehmen von "Fotos" aus einem Film oder um eine Animation genau an einem bestimmten Punkt anzusehen. Führen Sie zum Erzeugen eines Standbilds die folgenden Schritte aus.

1. Drücken Sie auf der Fernbedienung einmal auf die Taste **Standbild** (siehe Fernbedienung auf Seite 6).
2. Das Bild bleibt stehen.
3. Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie ein weiteres Mal auf die Taste **Standbild**.

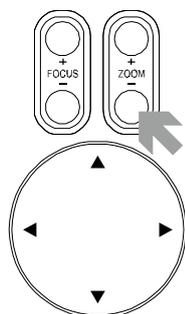
Hinweis:

Sollen Bild und Ton längere Zeit ausgeschaltet bleiben, ist es sinnvoller, den Projektor auszuschalten.

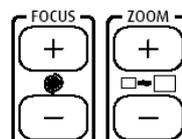
Manuelles Einstellen von Fokus/Zoom

Die Bildschärfe und der Zoom können manuell mit den Focus/Zoom-Tasten des Projektorbedienfelds eingestellt werden. Führen Sie zum Einstellen der Bildschärfe und des Zooms die folgenden Schritte aus.

Drücken Sie die **Focus**- oder **Zoom**-Taste am Bedienfeld oder an der Fernbedienung zum Einstellen von Fokus und Zoom; drücken Sie dabei nach Belieben auf die Tasten zum Erhöhen und Vermindern der Werte.



Systemsteuerung



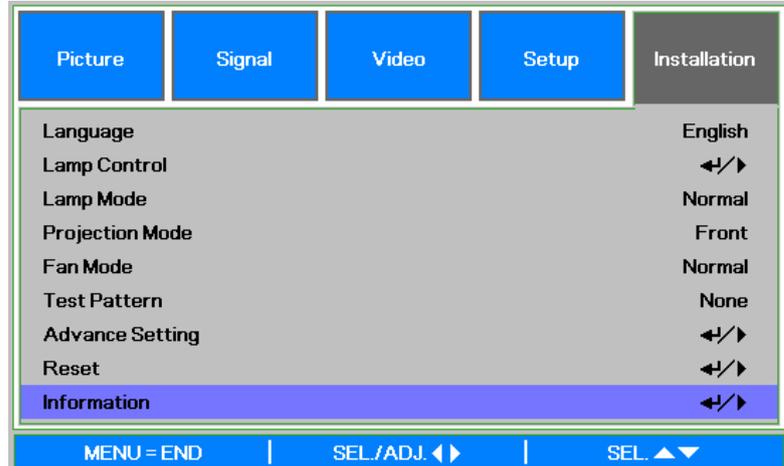
Fernbedienung

Ändern des Lampenmodus

Der Projektor stellt die zwei Lampenmodi **Normal** und **Eco** zur Verfügung. Der Modus **Normal** wird für die tägliche Standardprojektion benötigt, während bei **Eco** Strom gespart und die Lampenlebensdauer verlängert wird. Führen Sie zum Ändern des Lampenmodus die folgenden Schritte aus.

Ändern des Lampenmodus mit dem OSD-Bedienfeld des Projektors

1. Zum Einblenden des Hauptmenüs drücken Sie die **MENU**-Taste am Bedienfeld des Projektors oder ► an der Fernbedienung. Wählen Sie das Installation-Menü mit den Tasten ◀/▶.
2. Wählen Sie mit ▲/▼ die Option Lampenmodus, stellen Sie mit ◀/▶ entweder Normal oder Öko ein.



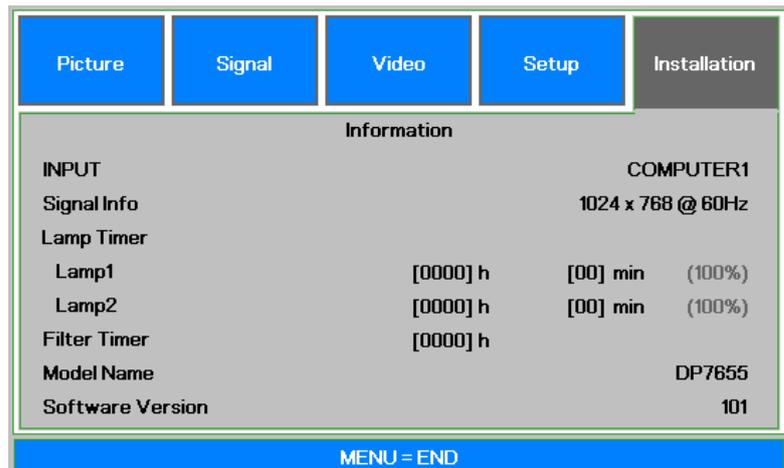
Hinweis:

Im Eco-Modus ist die Helligkeit verringert.
 Normal-Modus: 100 % Helligkeit
 Eco-Modus: ca. 85 % Helligkeit

Aufrufen wichtiger Informationen

Im Informationsfenster finden Sie Details über die Lebensdauer der Verbrauchsteile des Projektors sowie Angaben zur Softwareversion. Führen Sie zum Aufrufen des Informationsfensters die folgenden Schritte aus.

1. Drücken Sie auf dem OSD-Bedienfeld auf die Taste **Menu**, um das **Hauptmenü** aufzurufen. Scrollen Sie mit der Taste ▲ oder ▼ zum Menü **Information**, und drücken Sie auf ◀.
2. Das **Informationen**-Menü wird als Standardansicht angezeigt. Die Menüelemente in diesem Bildschirm dienen lediglich zur Anzeige von Informationen und können nicht geändert werden.
3. Klicken Sie auf **Cancel** oder **Menü**, um zum Projektionsbild zurückzukehren.



Ausführen der Trapezkorrektur mit der Fernbedienung

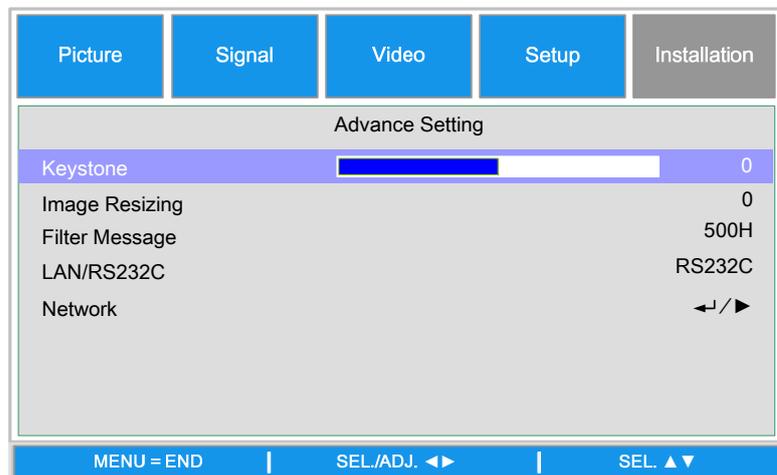
Wichtig:

- Wählen Sie Trapezverzerrungen korrigieren möchten, zentrieren Sie das Objektiv mit der Objektivversatz-Funktion.
- Trapezverzerrungen lassen sich um maximal $\pm 30^\circ$ korrigieren.

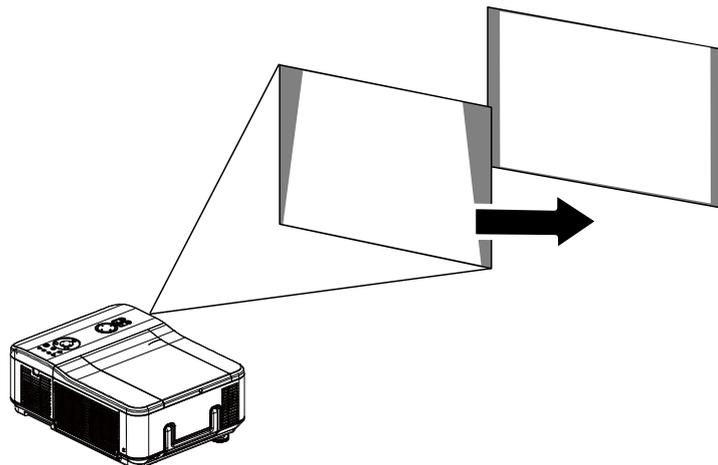
Unter den folgenden Bedingungen wird der maximale Winkel erreicht:

- Wenn das Standardobjektiv (GB940G) verwendet wird.
- Wenn das Objektiv mit Lens-Shift bei H auf Mitte und bei V auf 0,5 eingestellt wird.
- Wenn die Lens-Shift-Funktion verwendet wird, aber die obigen Bedingungen (H auf Mitte und V auf 0,5) nicht erreicht werden, kann das Objektiv nicht richtig eingestellt werden.
- Das Bild wird im Weitwinkelmodus projiziert.
- Die Auflösung ist XGA

1. Wählen Sie mit **▲/▼** **Installation > Erweiterte Einstellungen > Trapezkorrektur.**



2. Stellen Sie die Trapezkorrektur-Schieber mit den Tasten **◀/▶** so ein, dass sich ein möglichst rechteckiges Bild ergibt (siehe Abbildung).



3. Klicken Sie auf **Cancel** oder **Menü**, um zum Projektionsbild zurückzukehren.

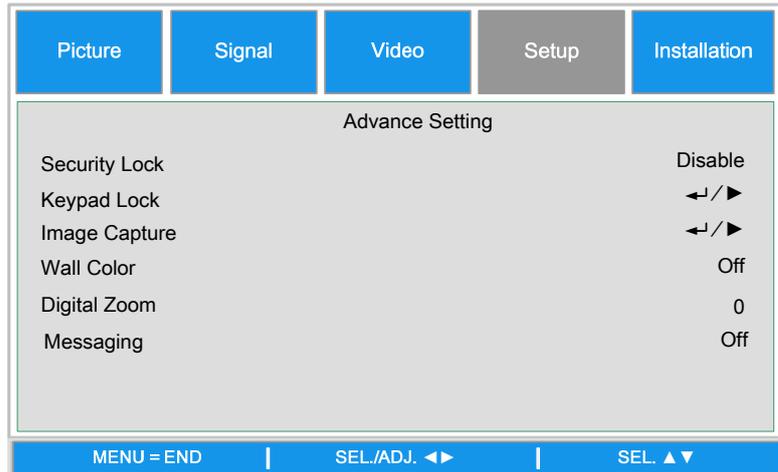
Schützen des Projektors vor unberechtigtem Zugriff

Der Projektor hat eine integrierte Sicherheitsfunktion, mit der das OSD-Bedienfeld und die Fernbedienung gesperrt werden. Die Sicherheitsfunktion hat keinen Standardkennschlüssel. Beim ersten Aktivieren des Sicherheitsfunktion muss ein Kennschlüssel festgelegt werden.

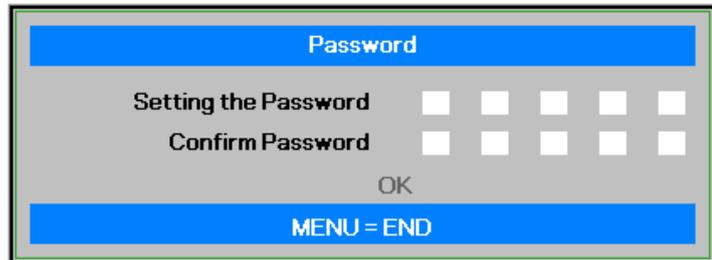
Sperren des Projektors

Führen Sie zum Einrichten eines Sicherheitskennschlüssels die folgenden Schritte aus.

1. Drücken Sie auf dem OSD-Bedienfeld oder auf der Fernbedienung auf **Menu**, um das **Hauptmenü** aufzurufen. Scrollen Sie mit der Taste **▲** oder **▼** zum Menü **Einstellung**, und drücken Sie auf **↵**.



2. Wählen Sie mit den Richtungstasten die Sicherheitsschloss-Option unter Einrichtung > Erweiterte Einstellungen aus.



3. Geben Sie das Kennwort über die Fernbedienung ein, aktivieren Sie die Sicherheitsschloss-Funktion mit der Taste **↵**.

4. Das PIN-Code-Fenster wird angezeigt. Geben Sie mit den Tasten **▲▼◀▶** einen PIN-Code ein, der zwischen 4 und 10 Zeichen lang ist. Die Zeichen des PIN-Codes werden als "*" angezeigt. Drücken Sie auf **↵**.

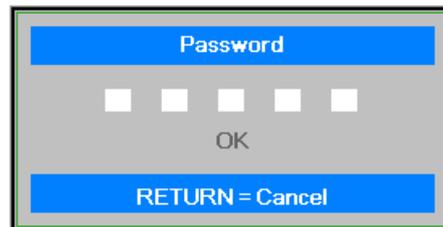
Achtung:

Wenn Sie einen PIN-Code eingestellt oder geändert haben, sollten Sie ihn sich notieren und sicher aufbewahren. Wenn Sie den PIN-Code vergessen haben, kann der Projektor nicht mehr gestartet werden. Wenden Sie sich in diesem Fall an Ihren Händler oder an das Service-Center.

Entsperren des Projektors

Führen Sie zum Entsperren des Projektors die folgenden Schritte aus.

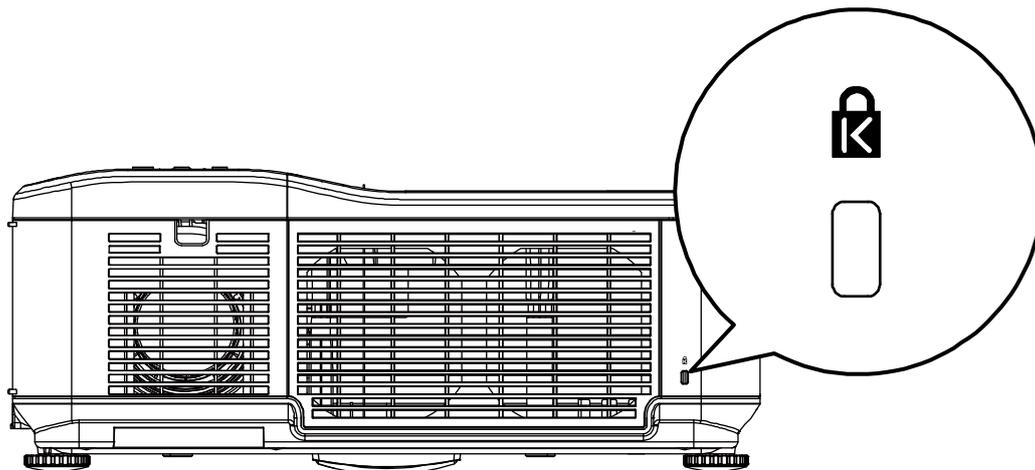
1. Wenn der Projektor während des Betriebs oder beim Anschalten gesperrt wurde, erscheint eine entsprechende Meldung.
2. Gehen Sie den Projektor frei, indem Sie zur Aktivierung den zuvor festgelegten PIN-Code eingeben.



Sichern des Projektors mit einem Sicherheitsschloss

Das Kensington-Schloss

Zur Sicherheit kann der Projektor mit einem Kensington-Schloss an einem unbeweglichen Gegenstand befestigt werden.



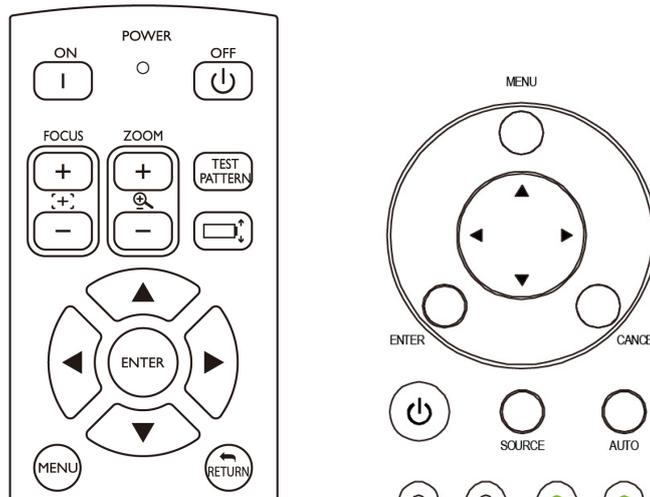
DAS OSD-MENÜ

Arbeiten in den Menüs

Der Projektor verfügt über ein Bildschirmmenü (OSD-Menü), mit dem das Bild eingestellt und verschiedene Einstellungen vorgenommen werden können.

Navigieren durch das OSD-Menü

Mit den Kursortasten auf der Fernbedienung und mit den Tasten auf dem Projektor kann durch das OSD navigiert oder die Einstellungen im OSD können abgeändert werden. In der untenstehenden Abbildung werden die entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung und auf dem Projektor dargestellt.



1. Öffnen Sie das OSD mit der **MENU**-Taste am Bedienfeld oder an der Fernbedienung. Im Menü finden Sie sechs Ordner. Bewegen Sie sich mit den Richtungstasten oder den Tasten ◀/▶ durch die Untermenüs.

Picture	Signal	Video	Setup	Installation
Language				English
Lamp Control				◀/▶
Lamp Mode				Eco
Projection Mode				Front
Fan Mode				Normal
Test Patern				None
Advance Setting				◀/▶
Reset				◀/▶
Information				◀/▶

MENU = END | SEL./ADJ. ◀▶ | SEL. ▲▼

2. Bewegen Sie sich mit der Taste ◀ oder ▶ durch die Untermenüs.
3. Mit der **RETURN**-Taste verlassen Sie ein Untermenü, mit der MENU-Taste schließen Sie das Menü.

Menüaufbau

Die nachstehenden Abbildungen können Ihnen dabei helfen, schnell ein Menü und Menüoptionen zu finden.

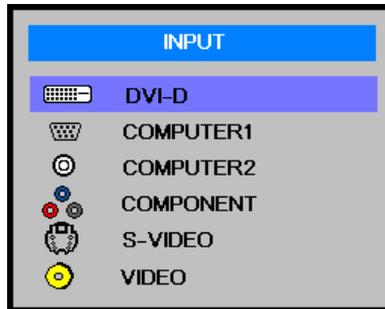
Hauptmenü	Untermenü			
Bild	PICTURE MODE (Bildmodus)	Präsentation		
		Standard		
		Spiel		
		Film		
		sRGB		
		BrilliantColor		
		Helligkeit		
		Kontrast		
		Saturation		
		Farbton		
Schärfe				
Erweiterte Einstellung	Signaltyp	Auto		
		RGB		
		YCbCr		
		YPbPr		
		Farbtemperatur		
		Rot		
		Blau		
		Farbmanager	R/G/B/C/M/Y	Farbton/Sättigung/Wert
		Film-Modus	Auto/Aus	
		Rauschreduzierung	Stufe 1/Stufe 2/Stufe 3/Aus	
		Dynamisches Schwarz	Ein/Aus	
		Rücksetzen	Nein/Ja	
Signal	Horizontalposition Vertikalposition Phase Takt Rücksetzen Auflösung Audio-Sync	Ja/Nein		
		Auto/Breit/4:3		
Video	Overscan Videosystem Videoeinrichtung Closed Captioning	Ein/Aus		
		Auto/PAL/SECAM /NTSC4.3/NTSC 3.58/PAL- M/PAL-N/PAL-60		
		0 IRE/7.5 IRE		
		CC1/Aus		
Einrichtung	Auto-Suche Auto Aus Autom. Einschaltung Bereitschaftsmodus Hintergrund 3D-Modus Seitenverhältnis Erweiterte Einstellung	Ein/Aus		
		Logo/Benutzer/Blau//Ohne		
		DLP®Link™	Ein/Aus	
		DLP®Link™-Umkehrung		
		Normal/Vollbild/4:3/16:9/Nativ		
		Sicherheitsschloss	Aktivieren/Deaktivieren	
		Tastenfeld Sperre	Nein/Ja	
Bildaufnahme	Bild speichern		Nein/Ja	
	Löschen		Nein/Ja	
	Wandfarbe			
	Digitalzoom			
	Meldung	Ein/Aus		
Installation	Sprache Lampensteuerung	English/Deutsch/Español /Nederlands/Français/Italiano /Svenska/Português/Русский/繁 体中文/简体中文/한국어		
		Beide Lampen/Nur Lampe 1/Nur Lampe 2/Auto		

DLP-Projektor – DX6530/DX6535/DW6030/DW6035 Bedienungsanleitung

Hauptmenü	Untermenü			
	Lampenmodus	Normal/Energiesparen		
	Projektionsmodus	Front/Rück/Decke+Front/Decke +Rück		
	Lüftermodus	Normal/Hoch/Auf/Ab		
	Testmuster	Ohne/RGB-Rahmen/Farbbalken /Schrittbalken/Schachbrett/Gitter /Horizontale Linien/Vertikale Linien/Diagonale Linien /Horizontale Rampe /Vertikale Rampe/Weiß Trapezkorrektur		
	Erweiterte Einstellung	Bildgrößenänderung		
		Filtermeldung	Aus/100 h/200 h/500 h/1000 h	
		LAN/RS232C	LAN/RS232C	
		Netzwerk	Link	Verbunden /Getrennt Ein/Aus
			DHCP-Client	
			IP-Adresse	
			Subnetz	
			Gateway	
			DNS	
			Übernehmen	Nein/Ja
		Kommunikationsgeschwindigkeit	9600 b/s/19200 b/s/38400 b/s	
	Rücksetzen	Alles rücksetzen	Nein/Ja	
		Filtertimer rücksetzen	Nein/Ja	
	Informationen	Eingang		
		Signalinfo		
		Lampe 1-Timer		
		Lampe 2-Timer		
		Filtertimer		
		Modellname		
		S/N		
		Softwareversion		

Menü Eingang - Beschreibung und Funktionen

Im Menü **Eingang** werden alle unterstützten Bildsignalquellen angezeigt.



Wählen Sie aus dem Menü mit der Taste ▲ oder ▼ die gewünschte Signalquelle aus, und drücken Sie zum Bestätigen auf ↵.

ELEMENT	BESCHREIBUNG
Computer 1	Hier wählen Sie die Signalquelle aus, die an den Anschluss Computer 1 angeschlossen ist (siehe Anschließen des PCs oder Macintosh-Computers auf Seite 15).
Computer 2	Hier wählen Sie die Signalquelle aus, die an den Anschluss Computer 2 angeschlossen ist (siehe Anschließen des PCs oder Macintosh-Computers auf Seite 15).
Computer 3	Hier wählen Sie die Signalquelle aus, die an den Anschluss Computer 3 angeschlossen ist (siehe Anschließen des PCs oder Macintosh-Computers auf Seite 15).
Komponenten	Hier wählen Sie die Signalquelle aus, die an den Anschluss Komponenten angeschlossen ist (siehe Anschließen eines DVD-Players mit Component-Ausgang auf Seite 17).
Video	Hier wählen Sie die Signalquelle aus, die an den Anschluss Video angeschlossen ist (siehe Anschließen eines Videorecorders oder Laser-Disc-Players auf Seite 18).
S-Video	Hier wählen Sie die Signalquelle aus, die an den Anschluss S-Video angeschlossen ist (siehe Anschließen eines Videorecorders oder Laser-Disc-Players auf Seite 18).

Menü Einstellen - Beschreibung und Funktionen

Das **Anpassung**-Menü enthält Grundeinstellungen zur Bilddarstellung; beispielsweise Bildmodus, Helligkeit, Farbtemperatur usw.

Bild



Bildmodus

Zur Auswahl einer Reihe von Voreinstellungen, die Sie mit den Tasten ◀/▶ aus der Liste wählen können. Bitte beachten Sie, dass sich die folgenden Werte je nach Voreinstellungsauswahl ändern.

BrilliantColor

Wählen Sie den gewünschten BrilliantColor™-Wert aus, indem Sie den Schieber nach links oder rechts bewegen. BrilliantColor erweitert den Darstellungsbereich und sorgt für scharfe, unverpixelte Bilder.

Helligkeit

Stellen Sie mit der Taste ◀/▶ die Helligkeit ein, um das Bild heller oder dunkler zu machen.

Kontrast

Stellen Sie mit der Taste ◀/▶ den Kontrast ein, um den Unterschied zwischen den dunklen und hellen Bereichen eines Bilds hervorzuheben.

Farbsättigung

Stellen Sie mit der Taste ◀/▶ die Farbe ein, um die Farbanteile des Bilds zu erhöhen oder verringern.

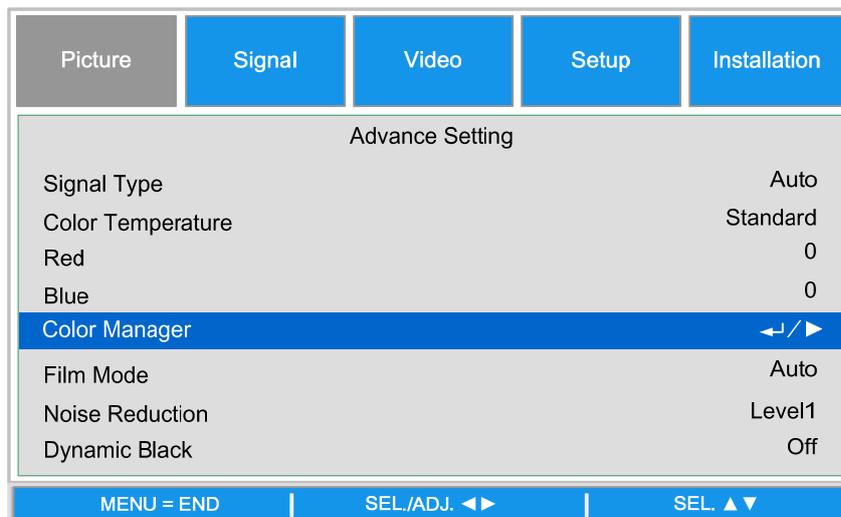
Farbton

Stellen Sie mit der Taste ◀/▶ den Farbton ein, um den Farbton des Bilds zu erhöhen oder verringern.

Schärfe

Mit ◀/▶ stellen Sie die Schärfe entsprechend ein, lassen Objekte so klarer hervortreten oder ineinander verschwimmen.

Erweiterte Einstellungen



Signaltyp

Mit dieser Funktion können Sie unter den Eingangssignalen COMPUTER/COMPONENT 1, 2 und COMPONENT auswählen.

Auto

Erkennt automatisch, ob ein RGB- oder Component-Eingangssignal anliegt.

RGB

Wählt ein RGB-Eingangssignal aus.

YCbCr

Wählt ein Component-Eingangssignal (480i/480p/576i/576p) aus.

YPbPr

Zur Auswahl von Component-Signalen (720p/1080i/1080p).

Farbtemperatur

Zum Auswählen der gewünschten Farbtemperatur: Warm, Standard oder Kühl.

Hinweis:

Die Farbtemperatur kann nicht ausgewählt werden, wenn der Bildmodus auf sRGB eingestellt ist.

Rot

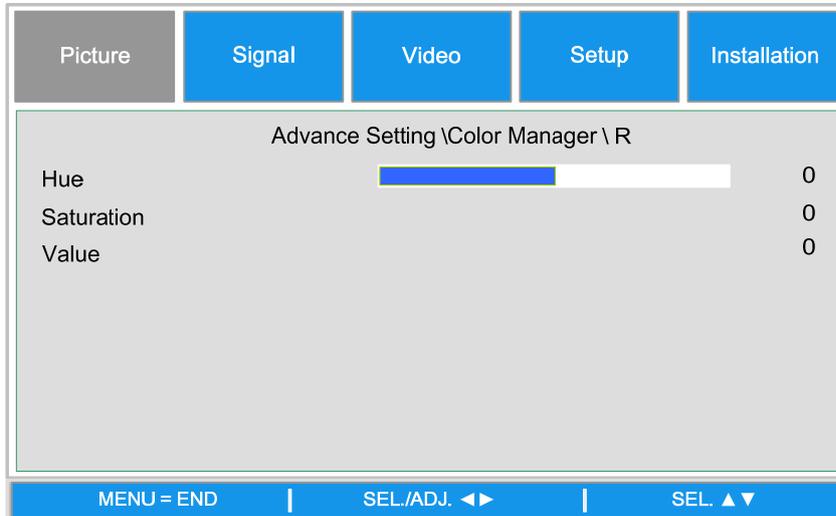
Mit den Tasten ◀/▶ regulieren Sie den Rotanteil im Bild.

Blau

Mit den Tasten ◀/▶ regulieren Sie den Blauanteil im Bild.

Farbmanager

Mit dieser Funktion können Sie sämtliche sechs Hauptfarben des Farbrades durch Anpassen von Farbton, Sättigung und Intensität definieren.



Farbton

Passen Sie mit den Tasten <|> den Farbton der Hauptfarben wie folgt an.

Hauptfarbe	Farbton		
R	Magenta	↔	Gelb
G	Gelb	↔	Cyan
B	Cyan	↔	Magenta
C	Grün	↔	Blau
M	Blau	↔	Rot
Y	Rot	↔	Grün

Sättigung

Mit den Tasten <|> passen Sie die Sättigung der Hauptfarbe an; die ausgewählte Farbe wird dabei kräftiger oder blasser.

Intensität

Mit den Tasten <|> passen Sie die Intensität der Hauptfarbe an; die ausgewählte Farbe wird dabei heller oder dunkler.

Film-Modus

Diese Funktion sorgt für eine hochwertige Wiedergabe von Filmen, die mit 24 Bildern pro Sekunde aufgenommen wurden; beispielsweise DVD-Filme.

Auto

Filme werden automatisch erkannt.

Aus: Filme werden nicht automatisch erkannt.

Hinweis:

Der Filmmodus steht nur bei folgenden Eingängen und Signalen zur Verfügung:

- 480i/576i/1080i an den Eingängen COMPUTER/COMPONENT 1, 2 oder COMPONENT.
- Sämtliche Signale an den S-Video- und Video-Eingängen.

Rauschreduzierung

Diese Funktion sorgt für hochqualitative Bilder mit minimalem Saumflimmern und Farbrauschen. Sie können die gewünschte Stufe (Aus bis Stufe 3) selbst einstellen.

Dynamisches Schwarz

Diese Funktion verbessert die Schwarzdarstellung projizierte Bilder.

Rücksetzen

Sämtliche Einstellungen und Änderungen werden wieder auf die Werksvorgaben zurückgesetzt.

Signalanpassung



Horizontalposition

Verschiebt das Bild nach rechts oder links.

Vertikalposition

Verschiebt das Bild nach oben oder unten.

Phase

Passt die Bildphase an; zum Beispiel zur Reduktion von Bildrauschen, punktförmigen Bildstörungen und Signalüberschlägen.

Takt

Zur Feinabstimmung von Computerbildern, zum Entfernen vertikaler Linienbildung.

Rücksetzen

Verwirft all Ihre Änderungen und stellt die Standardvorgaben wieder her.

Auflösung

Diese Funktion bietet drei Optionen zur Erkennung und Einstellung der Eingangssignalauflösung.

Auto: Erkennt die Eingangssignalauflösung automatisch.

Breit: Diese Option wählen Sie bei Breitbildsignalen.

4:3: Diese Option wählen Sie bei 4:3-Signalen.

Auto-Synchronisierung

Mit dieser Funktion können Sie die Bilddarstellung automatisch optimieren, wenn der Projektor eingeschaltet wurde, Eingangssignalen umgeschaltet oder ein Computer angeschlossen wurde. Wenn die Auto-Synchronisierung ausgeschaltet ist, erfolgt keine automatische Anpassung.

Hinweis:

Je nach Bildinhalten kann die Auto-Synchronisierung einen Moment dauern. Falls sich kein optimales Bild erzielen lassen sollte, nehmen Sie die Anpassungen bitte manuell vor.

Videoeinstellungen



Overscan

Falls Bildstörungen an den Bildrändern auftreten, können Sie solche Bildränder mit dieser Funktion ausblenden.

Hinweis:

Diese Funktion steht nur bei 480p-, 576p-, 720p-, 1080i- und 1080p-Signalen an den Eingängen COMPUTER/COMPONENT 1, 2, COMPONENT und DVI-D zur Verfügung.

Videonorm

Diese Funktion sollte auf Auto eingestellt bleiben, sofern der Projektor das Eingangssignal richtig erkennt. Andernfalls können Sie die Videonorm hier manuell auf PAL, SECAM, NTSC4.43, NTSC3.58, PAL-M, PAL-N und PAL-60 einstellen.

Hinweis:

Die Videonorm kann nur bei Video- und S-Video-Signalen festgelegt werden.

Videoeinrichtung

Hier können Sie den Schwarzpegel auf 0 IRE oder 7,5 IRE einstellen.

Diese Funktion kann nur bei 480i-Signalen am COMPUTER-/COMPONENT 1-, 2- oder COMPONENT-Eingang oder bei NTSC3.58-Signalen am Video- oder S-Video-Eingang genutzt werden.

Untertitel

Stellen Sie hier nach Wunsch UT1 oder Aus ein.

Hinweis:

Diese Funktion kann nur in folgendem Fall genutzt werden:

- NTSC 3.58-Signal
- Untertitel werden nicht von sämtlichen Programmen und Videos unterstützt.

Einrichtung



Auto-Suche (automatische Schnellsuche)

Wenn diese Funktion aktiv ist, erkennt der Projektor das Eingangssignal beim Einschalten und schaltet automatisch zum jeweiligen Eingang um. Bei der Einstellung Ein erfolgt die Eingangssuche automatisch, bei der Einstellung Aus wird nicht gesucht.

Auto-Aus

Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, wechselt der Projektor automatisch in den Bereitschaftsmodus, wenn 15 Minuten lang kein Eingangssignal erkannt wird. Bei der Einstellung Ein schaltet sich der Projektor automatisch ab, bei der Einstellung Aus bleibt das Gerät eingeschaltet.

Auto-Ein

Diese Funktion schaltet den Projektor automatisch ein, sobald er mit der Stromversorgung verbunden wird. Wählen Sie Ein, wenn Sie diese Funktion nutzen möchten.

Hinweis:

Diese Funktion wird in folgenden Situationen aktiv:

- Der Projektor wurde über den Hauptschalter eingeschaltet.
- Der Projektor wurde durch Trennen der Stromversorgung abgeschaltet. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald die Stromversorgung wiederhergestellt wurde.

Bereitschaftsmodus

Im Bereitschaftsmodus verbraucht der Projektor deutlich weniger Energie als im regulären Betrieb. Zwei Bereitschaftsmodi stehen zur Verfügung:

Standard: Die Funktionen Monitorausgang, LAN/RS232 C sowie Netzwerkfunktionen bleiben im Bereitschaftsmodus aktiv.

Öko: Die Funktionen Monitorausgang, LAN/RS232 C sowie Netzwerkfunktionen werden im Bereitschaftsmodus abgeschaltet.

Hinweis:

HTTP-Serverfunktionen, Monitorausgang und RS232 C-Steuerung stehen im Öko-Bereitschaftsmodus nicht zur Verfügung. Bitte nehmen Sie die entsprechenden Einstellungen vor, bevor Sie die obigen Funktionen nutzen.

Hintergrund

Hier können Sie auswählen, ob ein blauer/schwarzer Bildschirm, ein Logo oder ein verfasstes Bild angezeigt wird, wenn kein Signal anliegt.

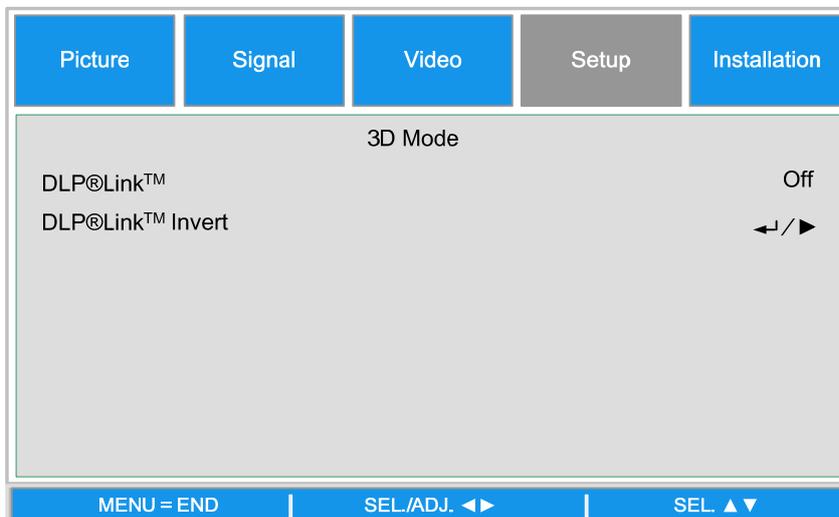
3D-Modus:

Der 3D-Modus des Projektors ist mit dem DLP®Link™-System kompatibel. Wenn Sie 3D-Bilder genießen möchten, benötigen Sie eine 3D-LCD-Shutter-Brille, die projizierte Bilder wechselweise zum linken und rechten Auge durchlässt und per Steuersignal aus dem Objektiv des Projektors synchronisiert wird.

Drücken Sie die 3D MODE-Taste an der Fernbedienung oder rufen Sie das 3D-Modus-Menü mit den Richtungstasten auf und nehmen Sie die entsprechenden 3D-Einstellungen vor, bevor Sie sich 3D-Bilder anschauen.

Hinweis:

- *Folgende Personengruppen sollten nur kurzzeitig 3D-Bilder anschauen oder ganz darauf verzichten:*
 - *Kinder unter sechs Jahren*
 - *Personen mit bekannter Epilepsieneigung, Herz-Kreislauf-Erkrankungen und generell schlechtem Gesundheitszustand*
 - *Personen, die unter körperlicher Müdigkeit oder Schlafmangel leiden*
 - *Personen, die unter dem Einfluss von Drogen oder Alkohol stehen.*
- *Unter normalen Umständen können 3D-Bilder gefahrlos betrachtet werden. Dennoch kann bei einigen wenigen Personen Unwohlsein auftreten. Halten Sie sich an die am 10. Dezember 2008 vom 3D Consortium herausgegebenen Richtlinien. Nach einer halben, spätestens nach einer Stunde sollten Sie eine Pause von mindestens 5 – 15 Minuten einlegen.*



DLP®Link™

Schalten Sie DLP®Link™ zum Anschauen von 3D-Medien ein, anschließend wieder aus.

Hinweis:

Wenn DLP®Link™ eingeschaltet ist, funktionieren Trapezverzerrung, Bildformat und Bildgrößenänderung nur eingeschränkt oder gar nicht.

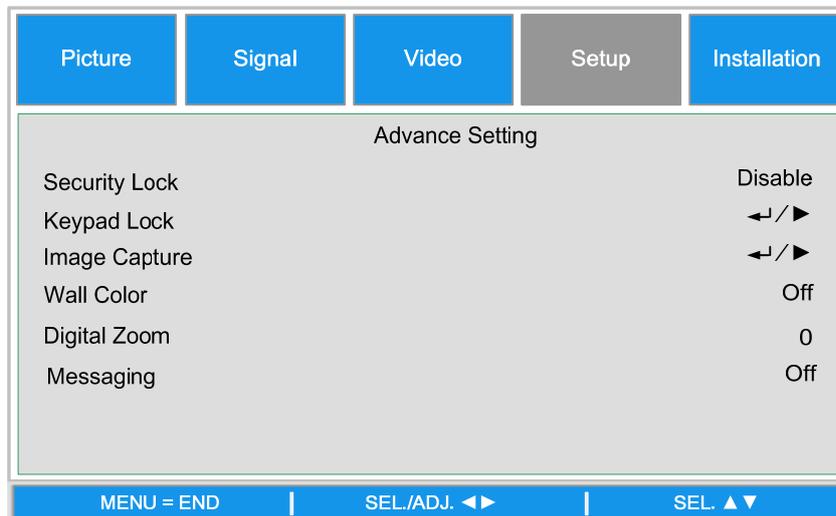
DLP®Link™-Umkehrung

Passt die Videowiedergabe auf linkes oder rechtes Auge an.

Hinweis:

- Zur Anzeige von 3D-Bildern sollte die Quelle das Format „Field Sequential“ unterstützen.
- Falls Projektor, 3D-Wiedergabegeräte oder 3D-Brille nicht richtig eingestellt werden, kann es zu schneller Ermüdung der Augen kommen, eventuell ist keine 3D-Darstellung möglich.
- Damit sich ein bestmöglicher 3D-Effekt einstellt, empfehlen wir, möglichst senkrecht auf die Bildfläche zu schauen. Schauen Sie in die Bedienungsanleitung Ihrer 3D-LCD-Brille.

Einrichtung > Erweiterte Einstellungen



Sicherheitsschloss

Mit dieser Funktion können Sie unerwünschten Zugriff auf den Projektor verhindern. Wenn die Funktion aktiv ist, muss bei jedem Einschalten des Projektors ein Kennwort eingegeben werden.

Hinweis:

- Notieren Sie sich das Kennwort an einer sicheren Stelle, zu der unberechtigte Personen keinen Zugang haben.
- Falls Sie Ihr Kennwort vergessen oder verlieren sollten, wenden Sie sich bitte an einen autorisierten Vivitek-Händler oder an den Kundendienst.

Tastensperre

Mit dieser Funktion können Sie die Tasten des Projektors sperren und so vor unberechtigtem Zugriff schützen.

Nein: Schaltet die Tastensperre ab.

Ja: Sämtliche Tasten des Projektors mit Ausnahme der Ein/STANDBY-Taste werden gesperrt.

Tastatur freigeben: Halten Sie die Taste ▼ am Bedienfeld des Projektors etwa 5 Sekunden lang gedrückt.

Hinweis:

- Die Tastensperre kann unter folgenden Umständen nicht aufgehoben werden:
 - Das Menü wird angezeigt
 - Der Projektor befindet sich im Bereitschaftsmodus
 - Der Projektor wärmt sich gerade auf
 - Das Eingangssignal wechselt oder die automatische Synchronisierung arbeitet
 - Ein Standbild wird angezeigt
 - Das Sicherheitsschloss-Fenster wird angezeigt
- Die Tastensperre wirkt sich nicht auf die Funktionen der Fernbedienung aus.

Bilderfassung

Mit dieser Funktion können Sie ein Standbild des RGB-Signals erfassen und als Startbild oder als Hintergrundbild (wenn kein Signal anliegt) einstellen.

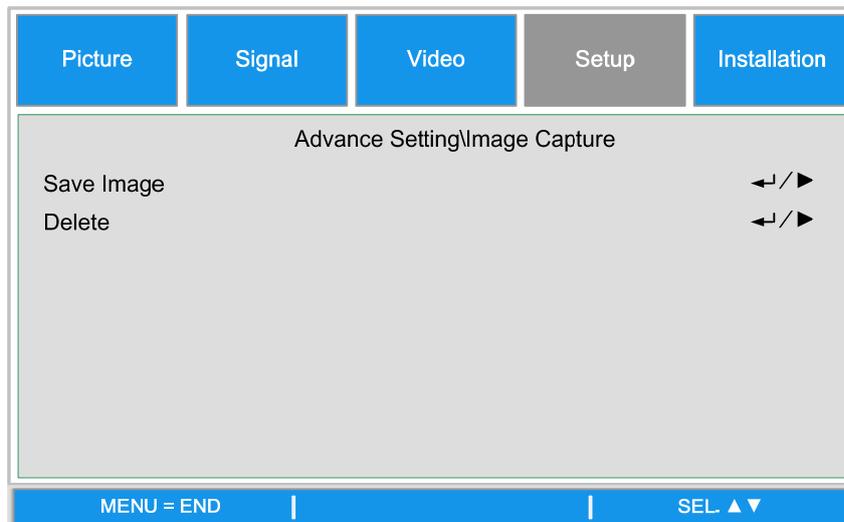
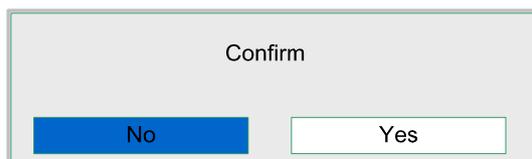


Bild speichern: Erfassen Sie das gewünschte Bild mit der Enter-Taste oder der Taste ►, bestätigen Sie die Erfassung, indem Sie **Ja** auswählen.



Die Erfassung des kompletten Bildes dauert ein bis zwei Minuten, der Fortschritt wird dabei angezeigt.

Das Meldungsfenster wird nach der Bilderfassung automatisch geschlossen.

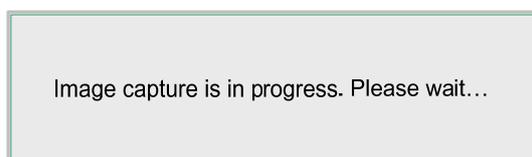


Bild löschen

Zum Löschen des erfassten Bildes drücken Sie die Enter-Taste oder die Taste ► und wählen anschließend „Ja“.

Hinweis:

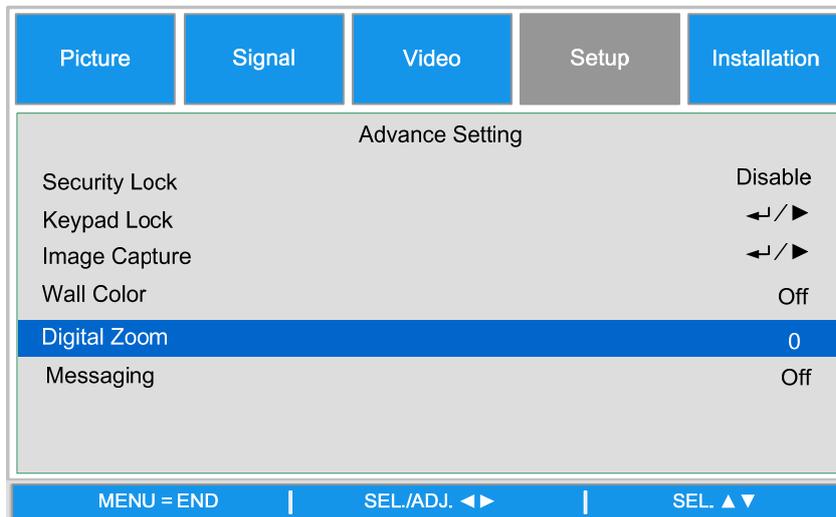
- Ein Bild kann nur erfasst werden, wenn ein Nicht-Interlace-Signal an den Eingängen Computer/Component 1, 2 oder DVI-D anliegt. Bilder vom Video- oder S-Video-Eingang können nicht erfasst werden.
- Das erfasste Bild muss in einer physikalischen Auflösung vorliegen: 1280 × 800 bei WXGA, 1024 × 768 bei XGA.
- Das Bildformat muss auf „Normal“ eingestellt sein.
- Pro Farbrad (vier Segmente oder sechs Segmente) kann jeweils ein Bild erfasst und gespeichert werden.
- Falls Sie das Eingangssignal während der Bilderfassung umschalten, kann die Erfassung fehlgeschlagen.

Wandfarbe

Mit dieser Funktion können Sie Bilder auf eine farbige Wand oder eine andere farbige Fläche projizieren, ohne einen Filter einsetzen zu müssen.

Weißer Tafel: Das Bild wird auf eine weiße Tafel projiziert.

Digitalzoom



Drücken Sie zum Verkleinern des Bildes auf der Projektionsfläche die Pfeiltaste ◀ bzw. zum Vergrößern des Bildes die Pfeiltaste ▶.

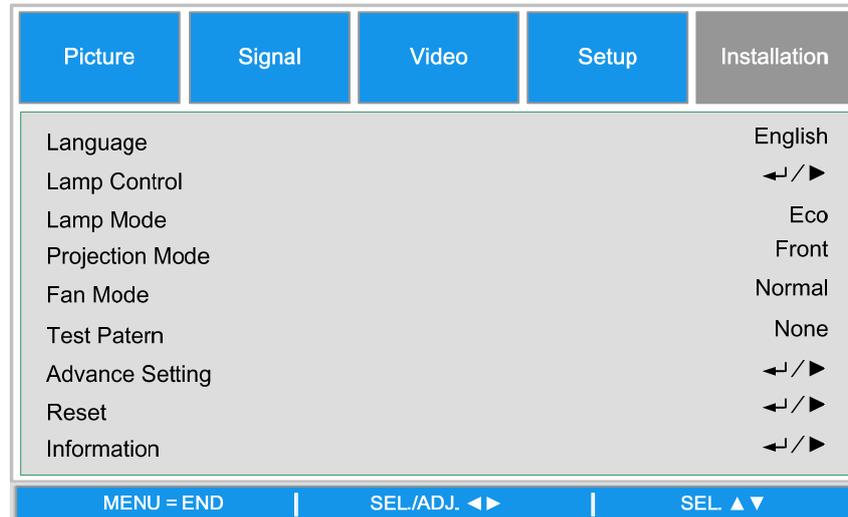
Meldung

Die Funktion erlaubt Ihnen die Abschaltung der nachstehenden Meldung im projizierten Bild; wählen Sie zum Anzeigen der Meldung Ein und zum Ausblenden Aus.

- Quellenstatus
- Meldung über das Aufrufen des Bereitschaftsmodus, wenn die STANDBY(Bereitschaft)-Taste bzw. die Ein-/Austaste gedrückt wird.
- Auto-Sync
- Filter reinigen
- Warnung zur Lampenlebenszeit

Installation

Das **Installation**-Register enthält unterschiedliche Menüoptionen zu Einrichtungszwecken; beispielsweise Ausrichtung und Fernbedienungssensor. Sie erreichen es über das **Einstellungen**-Menü.



In der folgenden Tabelle finden Sie sämtliche Funktionen mit einer kurzen Beschreibung.

Sprache

Zur Auswahl der gewünschten OSD-Sprache. Acht Sprachen stehen zur Auswahl.

Lampensteuerung

Mit dieser Funktion können Sie auswählen, wie die beiden im Projektor installierten Lampen genutzt werden.



- | | |
|---------------------|---|
| Beide Lampen | Beide Lampen sind aktiv, um eine höchstmögliche Helligkeit zu erzielen. |
| Nur Lampe 1 | Wählt Lampe 1 zur Projektion aus. Falls die Lampe 1 ausfallen sollte, schaltet der Projektor automatisch zu Lampe 2 um. |
| Nur Lampe 2 | Wählt Lampe 2 zur Projektion aus. Falls die Lampe 1 ausfallen sollte, schaltet der Projektor automatisch zu Lampe 2 um. |
| Auto | Wählt automatisch die Lampe mit den geringsten Betriebsstunden aus. |

Hinweis: Zum Schutz der Lampe kann die Umschaltung einige Minuten benötigen.

Lampenmodus

Hier können Sie unter Normal und Öko auswählen. Im Öko-Modus halten Lampen gewöhnlich länger, zusätzlich vermindert sich das Betriebsgeräusch.

Projektionsmodus

Beim Projektionsmodus können Sie festlegen, wie projizierte Bilder dargestellt werden. Wählen Sie unter folgenden Möglichkeiten:

Front – Standardprojektion von vorne (Standardeinstellung).

Rück – Standard-Rückprojektion. Ermöglicht eine Projektion von hinten, indem das Bild dabei umgedreht wird.

Decke + Front – Frontprojektion bei Deckenmontage. Ermöglicht die Deckenprojektion durch Änderung bestimmter Bildparameter.

Decke + Rück – Rückprojektion bei Deckenmontage. Ermöglicht eine Deckenprojektion von hinten; dabei wird das Bild gespiegelt, seine Dimensionen werden entsprechend angepasst.

Lüftermodus

Die Lüftersteuerung dient der Einstellung der Geschwindigkeit des internen Lüfters entsprechend den Installationsbedingungen.

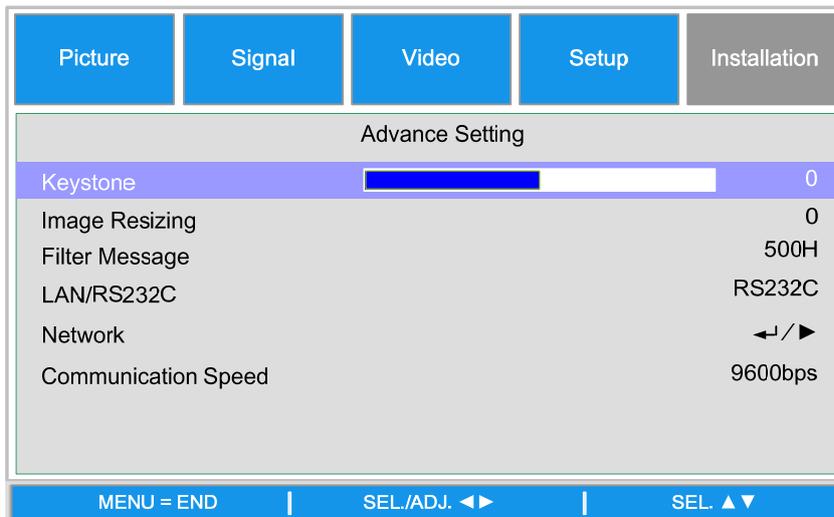
Normal	Stellen Sie die Lüftergeschwindigkeit auf Normal ein, wenn der Projektor auf einer Höhe von unter 1500 Metern auf einem Tisch aufgestellt oder an der Decke montiert ist.
Hoch	Stellen Sie die Lüftergeschwindigkeit auf Hoch ein, wenn der Projektor auf einer Höhe von über 1500 Metern auf einem Tisch aufgestellt oder an der Decke montiert ist.
Auf/Ab	Stellen Sie die Lüftergeschwindigkeit auf Normal ein, wenn der Projektor bei einem Neigungswinkel von über 10 Grad aufgestellt ist; die Lüfter arbeiten bei hoher Geschwindigkeit.

Testmuster

Zeigt ein Testmuster, welches die richtige Aufstellung und Installation erleichtert. Das Testmuster können Sie mit den Tasten ◀/▶ oder mit der TEST PATTERN-Taste der Fernbedienung aufrufen. Wenn Sie die Fernbedienung nutzen, können Sie das gewünschte Testmuster mit den Fernbedienungstasten ▲/▼ auswählen.



Erweiterte Einstellungen



Trapezkorrektur

Falls das Bild nicht exakt lotrecht, sondern von unten oder oben auf die Projektionsfläche geworfen wird, stellen sich Trapezverzerrungen ein, die Sie mit dieser Funktion korrigieren können. Der Korrekturbereich liegt bei etwa + 30 °.

Stellen Sie die gewünschte Trapezkorrektur mit den Tasten ◀/▶ ein.

Bildgrößenänderung

Durch die aktive Trapezkorrektur kann sich das Bild verkleinern oder vergrößern. Stellen Sie die vertikale Bildgröße mit den Tasten ◀/▶ entsprechend ein.

Filtererinnerung: Hier stellen Sie ein, nach welcher Zeit Sie das Gerät an die Reinigung des Filters erinnert. Zur Auswahl stehen: Aus, 100 Stunden, 500 Stunden und 1000 Stunden.

LAN/RS232C

Mit dieser Funktion können Sie auswählen, auf welche Weise der Projektor ferngesteuert werden soll.

LAN: Der Projektor wird über das Netzwerk gesteuert.

RS232C: Der Projektor wird über die serielle RS232 C-Schnittstelle gesteuert.

Hinweis:

LAN- und RS232 C-Steuerung stehen im Öko-Bereitschaftsmodus nicht zur Verfügung. Bitte nehmen Sie die entsprechenden Einstellungen vor, bevor Sie die obigen Funktionen nutzen.

Netzwerk

Im **Netzwerk**-Menü finden Sie allgemeine Netzwerkeinstellungen.

Picture	Signal	Video	Setup	Installation
Advance Setting/Network				
Link				Disconnected
DHCP Client				Off
IP Address	192.168.150.002			
Subnet Mask	255.255.255.000			
Gateway	000.000.000.000			
DNS	000.000.000.000			
Apply				←/→
MENU = END		SEL./ADJ. ◀▶		SEL. ▲▼

Verbindung

Zeigt den Netzwerkverbindungsstatus an.

DHCP-Client

Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ entweder Statische IP (Aus) oder DHCP-IP (Ein).

Ein: Konfigurationsparameter wie IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und DNS werden automatisch abgerufen und eingestellt.

Aus: IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und DNS werden manuell festgelegt.

IP-Adresse

Blenden Sie das IP-Adresse-Fenster (siehe unten) mit den Tasten ◀/▶ ein, ändern Sie die IP-Adresse mit den Tasten ▲/▼.

IP Address	192	.	168	.	150	.	002
------------	-----	---	-----	---	-----	---	-----

Standardeinstellung: 192.168.150.002

Subnetzmaske

Zum Einstellen der Subnetzmaske wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ die gewünschte Ziffer aus, mit den Tasten ▲/▼ ändern Sie die Einstellung.

Subnet Mask	255	.	255	.	255	.	000
-------------	-----	---	-----	---	-----	---	-----

Standardeinstellung: 255.155.255.000

Gateway

Zum Einstellen des Gateways wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ die gewünschte Ziffer aus, mit den Tasten ▲/▼ ändern Sie die Einstellung.

Gateway	000	.	000	.	000	.	000
---------	-----	---	-----	---	-----	---	-----

Standardeinstellung: 000.000.000.000

DNS

Zum Einstellen des DNS wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ die gewünschte Ziffer aus, mit den Tasten ▲/▼ ändern Sie die Einstellung.

DNS	000	.	000	.	000	.	000
-----	-----	---	-----	---	-----	---	-----

Standardeinstellung: 000.000.000.000

Übernehmen

Übernimmt und speichert die Einstellungen; wählen Sie dazu bitte Ja aus.

Hinweis:

- Achten Sie darauf, keine bereits vergebene IP-Adresse einzustellen.
- Details zu den Netzwerkeinstellungen erhalten Sie von Ihrem Netzwerkadministrator.

Kommunikationsgeschwindigkeit

Wählen Sie die Kommunikationsgeschwindigkeit zur Festlegung der Baudrate der Verbindung.

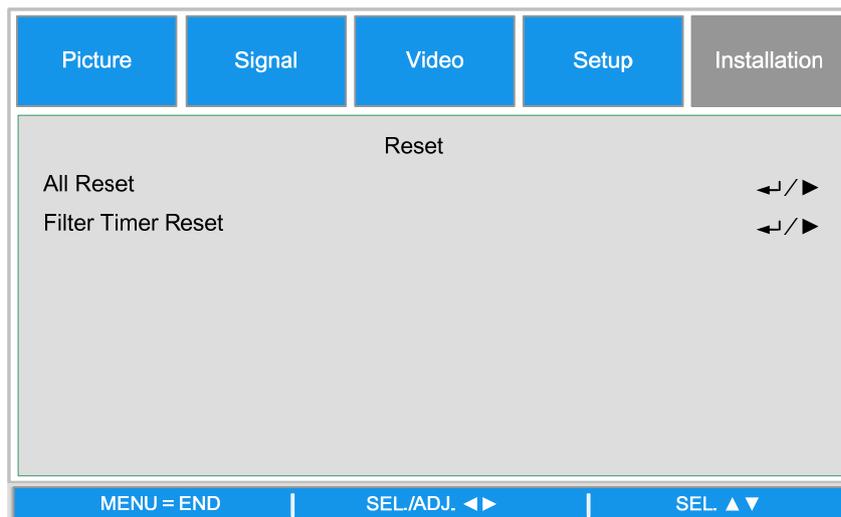
Wählen Sie eine der folgenden Optionen:

- 9600 b/s
- 19200 b/s
- 38400 b/s

Hinweis:

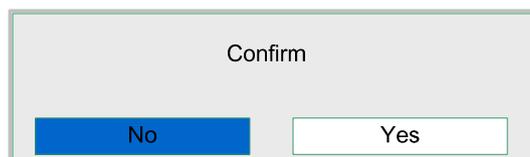
- Längere Kabelverbindungen erfordern möglicherweise geringere Einstellungen.

Rücksetzen



Alles rücksetzen

Die Alles-rücksetzen-Funktion setzt sämtliche manuell veränderten Einstellungen wieder auf die Standardvorgaben zurück. Drücken Sie zum Rücksetzen der Einstellungen die Enter-Taste oder ▶.



Folgende Elemente werden nicht rückgesetzt:

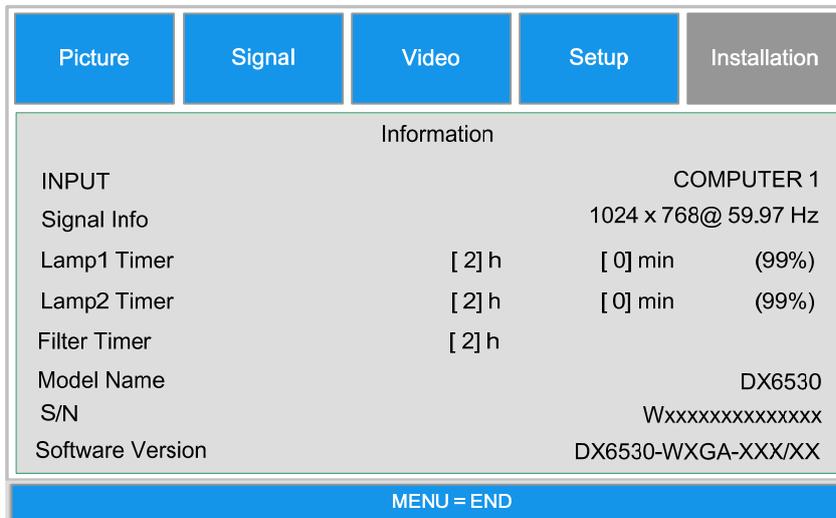
- Lampentimer
- Erfasste Bilder
- Filtererinnerung

Filtererinnerung rücksetzen

Mit dieser Funktion können Sie den Timer der Filtererinnerung rücksetzen. Bitte achten Sie darauf, den Timer nur nach Reinigung oder Wechsel des Staubfilters rückzusetzen. Drücken Sie die Enter-Taste oder ►; eine Nachfrage zur Bestätigung erscheint. Wählen Sie Ja zum Rücksetzen der Filtererinnerung.



Informationen



- Eingang** Aktuelle Eingangsquelle
- Signalinfo** Informationen zum derzeitigen Eingangssignal werden angezeigt
- Lampentimer** Der Projektor erfasst die Betriebszeit der Lampen und zeigt diese an. Der Lampentimer soll Sie darauf hinweisen, wann es Zeit ist, die Lampen zu wechseln
- Filtererinnerung** Derzeitige Filter-Einsatzzeit vom Zeitpunkt des letzten Rücksetzens an.
- Modellname** Der Modellname des Projektors wird angezeigt
- S/N** Die aktuelle Seriennummer wird angezeigt
- Softwareversion** Die aktuelle Softwareversion wird angezeigt

WARTEN DES PROJEKTORS

Reinigen des Projektors

Reinigen des Gehäuses

Führen Sie zum Reinigen des Projektors folgende Schritte aus.

1. Wischen Sie den Staub mit einem sauberen und leicht befeuchteten Tuch ab.
2. Geben Sie etwas Wasser und ein mildes Reinigungsmittel auf das Tuch (z. B. Geschirrspüler), und wischen Sie das Gehäuse ab.
3. Waschen Sie das Reinigungsmittel gründlich aus dem Tuch, und wischen Sie damit den Projektor nach.

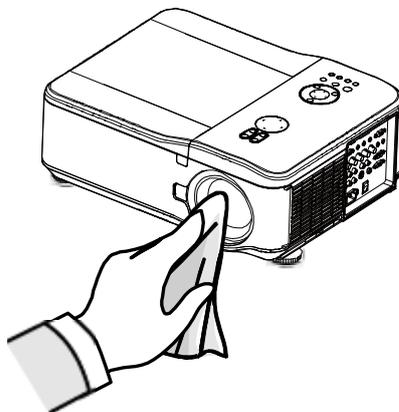
Achtung:

Zum Verhindern einer Verfärbung oder eines Verbleichens darf das Projektorgehäuse nicht mit einem scheuernden Reinigungsmittel auf Alkoholbasis gereinigt werden.

Reinigen des Objektivs

Führen Sie zum Reinigen des Projektorobjektivs folgende Schritte aus.

1. Tragen Sie etwas Objektivreinigungsmittel auf ein sauberes, fusselfreies Tuch auf (das Reinigungsmittel darf nicht direkt auf das Objektiv aufgetragen werden).
2. Wischen Sie das Objektiv in einer Kreisbewegung vorsichtig sauber.



Achtung:

- *Verwenden Sie keine Scheuer- oder Lösungsmittel.*
- *Zum Verhindern einer Verfärbung oder eines Verbleichens darf das Projektorgehäuse nicht mit einem Reinigungsmittel gereinigt werden.*

Reinigen der Filter

Im Projektor sind drei Filter eingebaut, um Staub und Schmutzpartikel abzuhalten. Sie sollten nach 500 Betriebsstunden gereinigt werden. In staubigen Umgebungen wird empfohlen, die Filter häufiger zu reinigen. Wenn ein Filter schmutzig oder verstopft ist, kann sich der Projektor überhitzen. Wenn die folgende Meldung angezeigt wird, müssen die Filter gereinigt werden.

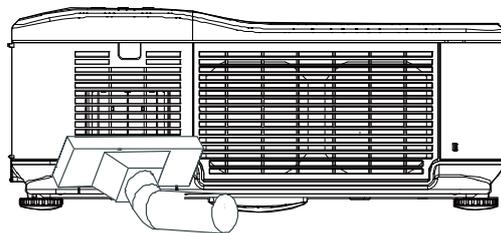
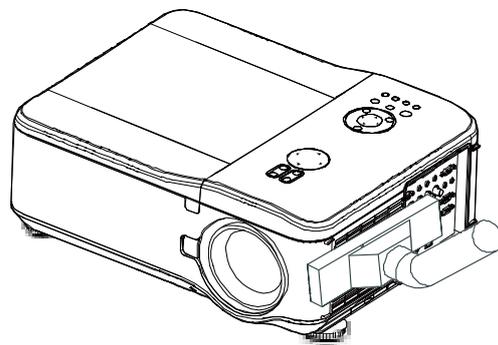
Hinweis:

Wenn die Meldung "Please clean filter" (Bitte Filter reinigen) angezeigt wird, müssen alle drei Filter gleichzeitig ausgewechselt werden, damit die Anzeige der Filterlaufzeit synchronisiert wird. Der Eintrag Filtermeldung sollte im Menü Optionen aktiviert sein. Siehe **Reinigen der Filter** auf Seite 52.

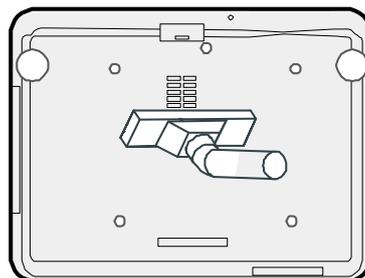
Führen Sie zum Reinigen der Filter folgende Schritte aus.

1. Der Filter an der linken Seite und hinten können wie auf den folgenden Bildern dargestellt gereinigt werden.

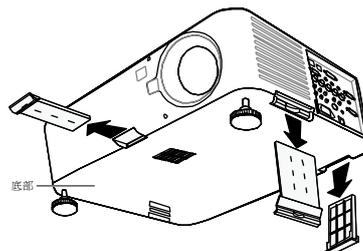
Hinweis: Reinigen Sie nur die Außenseite der Lüftungsöffnungen mit einem Staubsauger.



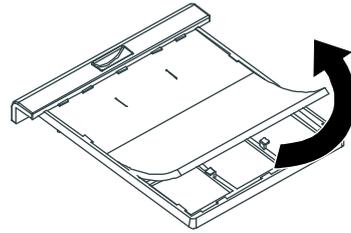
2. Die hintere Lüftungsöffnung wird wie abgebildet gereinigt.



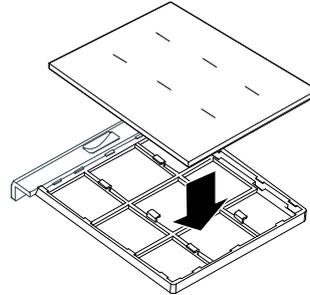
3. Schieben Sie die Filterhalterungen vorsichtig in die abgebildete Richtung.



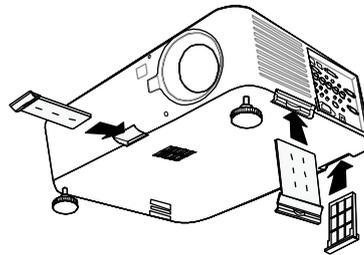
- 4.** Heben Sie den Schaumstoff aller drei Filter in die angezeigte Richtung heraus. Nehmen Sie die Filter vollständig aus den Filterhalterungen heraus, und entsorgen Sie sie.



- 5.** Setzen Sie einen neuen Filter ein, und drücken Sie ihn sorgfältig hinein.



- 6.** Schieben Sie die Filterhalterungen wieder vorsichtig in die angezeigte Richtung hinein.



Wenn Sie die Filter gereinigt haben, müssen sie die Filterbetriebsstunden bei der Option **Laufzeit Filter zurücks.** zurücksetzen (siehe Abschnitt **Reinigen der Filter** auf Seite [52](#)).

Auswechseln der Lampen

Die Projektionslampen müssen ausgewechselt werden, wenn sie ausgebrannt sind. Sie dürfen nur durch Lampen ersetzt werden, die vom Hersteller empfohlen sind. Wenden Sie sich dabei an Ihren Fachhändler.

Hinweis:

- Die Lampen werden unterschiedlich eingesetzt. Wenden Sie beim Auswechseln der Lampen keine Kraft an.
- Sowohl für den Doppellampenmodus als auch für den Einzellampenmodus müssen beide Lampenmodule (Lampe 1 und Lampe 2) eingesetzt werden. Wenn nur ein Lampenmodul eingesetzt ist, schaltet sich die Projektorlampe nicht an, und ein Lampenfehler wird angezeigt.

Wichtig:

- In der Lampe ist eine gewisse Menge von Quecksilber vorhanden. Daher muss die Lampe entsprechend den örtlichen Umweltschutzbestimmungen entsorgt werden.
- Berühren Sie nicht die Glasoberfläche der neuen Lampe, da so die Lebensdauer verkürzt werden kann.

Achtung:

Vorsichtshinweise für den Umgang mit der Lampe

- In diesem Projektor befindet sich eine Hochdrucklampe, die sehr zerbrechlich und empfindlich ist. Bei unsachgemäßer Handhabung besteht Verletzungs-, Unfall- und Brandgefahr.
- Die Lampen können sich untereinander und je nach Betriebsumgebung unterscheiden. Auch die Lebensdauer kann unterschiedlich ausfallen. Es gibt Lampen, deren Ende der Lebensdauer früher erreicht ist als bei anderen ähnlichen Lampen.
- Wenn der Projektor anzeigt, dass die Lampe ausgewechselt werden muss, wenn z. B. die LED-Anzeigen LAMP 1 und/oder LAMP 2 leuchten, müssen Sie die Lampe SOFORT nach dem Abkühlen des Projektors auswechseln. (Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt Auswechseln der Lampe.) Bei fortgesetzter Benutzung von LAMPE 1 und/oder LAMPE 2 kann die Lampe explodieren.
- Eine Lampe kann aufgrund von Vibrationen, Stößen sowie Verschlechterung aufgrund der Lebensdauer explodieren. Die Explosionsgefahr hängt sehr von der Umgebung und den Umständen ab, in denen der Projektor und die Lampe benutzt werden.

Wenn eine Lampe explodiert, müssen sie die folgenden Sicherheitsmaßnahmen ergreifen:

Trennen Sie das Gerät sofort vom Stromnetz. Wenden Sie sich an einen autorisierten Reparaturfachbetrieb, der das Gerät prüfen und die Lampe auswechseln soll. Prüfen Sie sorgfältig, ob Glasscherben um den Projektor herum liegen oder aus den Luftauslässen herauskommen. Beseitigen Sie vorsichtig alle Glasscherben. Lassen Sie nur von einem autorisierten Reparaturfachmann das Innere des Geräts prüfen. Nicht zulässige Reparaturversuche durch nicht autorisierte Personen können zu Unfällen oder Verletzungen durch Scherben führen. Wenn die Projektionslampe durchgebrannt ist, muss diese ausgetauscht werden. Es sollte nur ein zertifiziertes Austauschmodul verwendet werden. Sie können es von Ihrem örtlichen Händler beziehen.

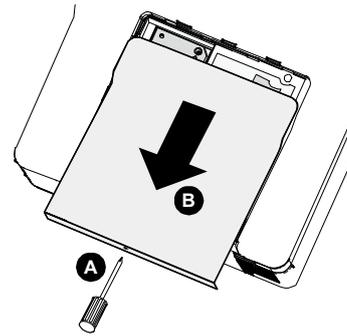
Warnung:

Der Projektor muss vor dem Auswechseln der Lampe mindestens 30 Minuten lang ausgeschaltet und vom Stromnetz abgetrennt werden. Befolgen Sie dies nicht, riskieren Sie ernsthafte Verbrennungen.

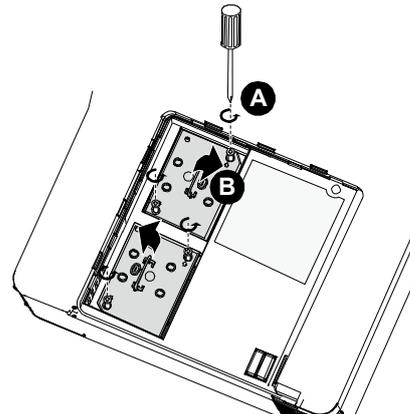
Hinweis:

Ist der Projektor an der Decke befestigt, sollten Sie beim Auswechseln der Lampe eine Schutzbrille tragen.

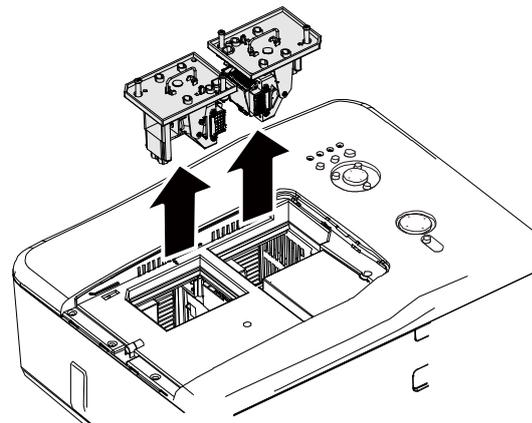
1. Entfernen Sie die vier Schrauben der Lampenfachabdeckung (A), und nehmen Sie die Abdeckung wie abgebildet ab (B).



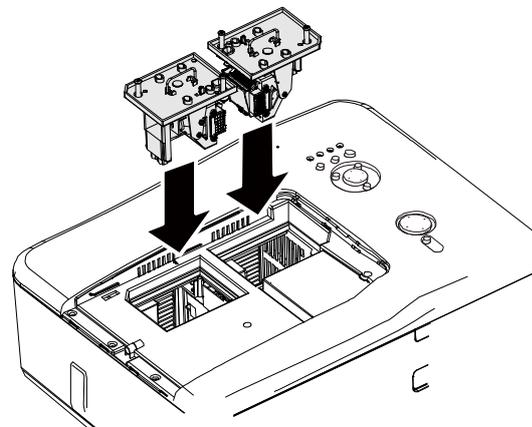
2. Lösen Sie die zwei Schrauben (A) des Lampenmoduls. Klappen Sie den Griff des Lampenmoduls in der angezeigten Richtung hoch (B).



3. Ziehen Sie das Modul am Griff in der angezeigten Richtung heraus.



4. Führen Sie die Schritte 1 bis 3 in umgekehrter Reihenfolge aus, um das neue Lampenmodul einzusetzen, und setzen Sie die Lampenfachabdeckung wieder auf.



Fehlersuche

Bedeutung der Anzeigelampen

Der Projektor verfügt über verschiedene Anzeigelampen, die Aufschluss über Installationsfehler und bei Problemen mit Teilen des Geräts geben. Die LED-Anzeigen an der Oberseite des Projektors zeigen den Status des Betriebszustands, der WARNING-LED und Lampe 1/2 sowie die allgemeine Betriebsreihenfolge des Projektors mit der WARNING-LED

In der folgenden Tabelle werden die verschiedenen Status der 4 LEDs aufgeführt.

LED-INDIKATOR	LED-ZUSTAND	PROJEKTORSTATUS
Betriebsanzeige	Aus	Keine Stromversorgung
	Leuchtet rot	Bereitschaft
	Leuchtet grün	Eingeschaltet
	Blinkt orange	Projektor wird gekühlt
	Blinkt grün	Starten
Lampenanzeige	Leuchtet grün	Normal, Lampenmodus auf Normal eingestellt
	Leuchtet orange	Normal, Lampenmodus auf Öko eingestellt
	Blinkt grün	Lampenmodus auf Normal eingestellt, Aufwärmen läuft
	Blinkt orange	Lampenmodus auf Öko eingestellt, Aufwärmen läuft
Warnanzeige	Blinkt rot	Die Lampenfachabdeckung ist geöffnet.
	Blinkt zweimal rot	Die interne Temperatur ist ungewöhnlich hoch. <ul style="list-style-type: none"> ■ Die Umgebungstemperatur des Projektors ist sehr hoch. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nutzen Sie den Projektor bei Umgebungstemperaturen unterhalb 104°F (40°C). ■ Der Lufteinlass ist eventuell blockiert. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Stellen Sie den Projektor an einer Stelle auf, an der er gut belüftet wird. ■ Interne Schaltungen eventuell ausgefallen.
	Blinkt orange	Die interne Temperatur ist ungewöhnlich hoch. <ul style="list-style-type: none"> ■ Kühlungslüfter defekt. ■ Lufteinlass eventuell blockiert. ■ Interne Schaltungen eventuell ausgefallen. Wenden Sie sich an Ihren autorisierten Händler oder an den Kundendienst.
Lampenanzeige	Blinkt rot	Die Lampe leuchtet nicht. <ul style="list-style-type: none"> ■ Keine Lampe installiert oder Lampe muss ausgetauscht werden. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lampe installieren oder richtige Installation der Lampe überprüfen.
	Blinkt zweimal rot (wiederholt)	Die Lampe leuchtet nicht. <ul style="list-style-type: none"> ■ Die Lampe wurde auf anormale Weise abgeschaltet. ■ Die Lampe ist durchgebrannt. ■ Lampenschaltkreis defekt. Wenden Sie sich an Ihren autorisierten Händler oder an den Kundendienst.

Häufige Probleme und Lösungsmöglichkeiten

Diese Richtlinien sollen Hinweise zur Lösung von Problemen geben, die während dem Betrieb des Projektors auftreten können. Tritt das Problem weiter auf, wenden Sie sich bitte an den Händler.

Häufig kann ein Problem auf so etwas Einfaches wie einen Wackelkontakt zurückgeführt werden. Bevor Sie versuchen, das Problem zu lösen, sollten Sie Folgendes prüfen.

- Prüfen Sie anhand eines anderen elektrischen Geräts, ob die Netzsteckdose funktioniert.
- Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet ist.
- Stellen Sie sicher, dass alle Kabel richtig angeschlossen sind.
- Stellen Sie sicher, dass die angeschlossenen Geräte eingeschaltet sind.
- Stellen Sie sicher, dass sich der angeschlossene PC nicht in einem Suspend-Modus befindet.
- Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Notebook so eingestellt ist, dass die Wiedergabe auf einem externen Gerät erfolgt. (Dazu müssen Sie normalerweise auf dem Notebook eine Fn-Tastenkombination drücken.)

Tipps zur Fehlersuche

Versuchen Sie, in jedem problemspezifischen Abschnitt die Schritte in der empfohlenen Reihenfolge auszuführen. Auf diese Weise können Sie das Problem schneller lösen.

Versuchen Sie, das Problem ausfindig zu machen, damit Sie nicht versehentlich noch intakte Bauteile austauschen.

Wenn z. B. auch nach einem Auswechseln der Batterien das Problem weiter auftritt, setzen Sie die alten Batterien wieder ein, und gehen Sie zum nächsten Schritt.

Notieren Sie sich die Schritte, die Sie zur Fehlersuche ausgeführt haben: Diese Notizen können u. a. sehr nützlich sein, wenn Sie sich an den technischen Kundendienst wenden.

Probleme mit dem Bild

Problem: Kein Bild auf dem Bildschirm

1. Prüfen Sie die Einstellungen des Notebooks oder PC.
2. Schalten Sie sämtliche Geräte aus und dann in der richtigen Reihenfolge wieder ein.

Problem: Das Bild ist verschwommen

1. Stellen Sie am Projektor die **Bildschärfe** ein.
2. Drücken Sie die **AUTO**-Taste an der Fernbedienung oder am Projektor.
3. Stellen Sie sicher, dass der Abstand vom Projektor zum Projektionsschirm innerhalb des angegebenen Bereichs liegt.
4. Stellen Sie sicher, dass das Projektorobjektiv sauber ist.
5. Nehmen Sie den Objektivschutz ab.

Problem: Das Bild ist oben oder unten breiter (Trapezeffekt)

1. Stellen Sie den Projektor möglichst im rechten Winkel zum Projektionsschirm auf.
2. Korrigieren Sie diese Verzerrung mit Hilfe der Trapezkorrektur taste auf der Fernbedienung.

Problem: Das Bild ist seitenverkehrt oder oben und unten vertauscht

- Prüfen Sie die Einstellung **Decken- & Rückproj.** im Menü **Einstellung** des OSD-Menüs.

Problem: Auf dem Bild sind Streifen zu sehen

1. Stellen Sie die Optionen Phase und Takt im Signal-Menü auf ihre Standardwerte ein.
2. Um sicherzustellen, dass das Problem nicht von einer in einem PC eingesetzten Videokarte verursacht wird, schließen Sie einen anderen Computer an.

Problem: Das Bild erscheint flach und ohne Kontrast

1. Passen Sie die **Kontrast**-Einstellung im **Bild**-Menü an.
2. Passen Sie die **Helligkeit**-Einstellung im **Bild**-Menü an.

Problem: Die Farbe des projizierten Bilds entspricht nicht der des ursprünglichen Bilds

- Passen Sie **Farbtemperatur** und **Bildeinstellungen** an.

Stellen Sie im OSD-Menü die Helligkeits-Einstellung im Menü Einstellung ein

Problem: Der Projektor erzeugt kein Licht

1. Stellen Sie sicher, dass das Stromkabel richtig angeschlossen ist.
2. Stellen Sie anhand eines anderen elektrischen Geräts sicher, dass die Stromquelle funktioniert.
3. Starten Sie den Projektor in der richtigen Reihenfolge neu, und prüfen Sie, ob die Betriebsanzeige-LED grün leuchtet.
4. Falls die Lampe gleich vor kurzem ausgewechselt wurde, versuchen Sie, die Lampenanschlüsse neu einzustellen.
5. Tauschen Sie das Lampenmodul aus.
6. Nehmen Sie den Objektivschutz ab.
7. Setzen Sie die alte Lampe wieder in den Projektor ein, und lassen Sie den Projektor durchsehen.

Problem: Die Lampe schaltet sich aus

1. Durch Spannungsspitzen kann die Lampe ausgeschaltet werden. Drücken Sie zweimal auf die Netztaste (Power), um den Projektor auszuschalten. Wenn die Betriebsanzeige-LED orangefarben leuchtet, drücken Sie auf die Power-Taste.
2. Tauschen Sie das Lampenmodul aus.
3. Setzen Sie die alte Lampe wieder in den Projektor ein, und lassen Sie den Projektor durchsehen.

Probleme mit der Fernbedienung

Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Fernbedienung

1. Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor des Projektors.
2. Stellen Sie sicher, dass sich zwischen der Fernbedienung und dem Projektor keine Hindernisse befinden.
3. Schalten Sie die eventuell im Raum installierten Leuchtstofflampen aus.
4. Prüfen Sie, ob die Batterien richtig herum eingelegt wurden.
5. Wechseln Sie die Batterien aus.
6. Schalten Sie andere, in der Nähe befindliche Infrarotgeräte aus.
7. Lassen Sie die Fernbedienung durchsehen.
8. Stellen Sie sicher, dass der Code der Fernbedienung mit dem des Projektors übereinstimmt.
9. Stellen Sie sicher, dass der Reset-Schalter im Batteriefachdeckel an der Rückseite der Fernbedienung auf Position Use steht.

Prüfen und Warten des Projektors

Falls Sie das Problem nicht selbst beheben können, sollten Sie den Projektor überprüfen und warten lassen. Verpacken Sie den Projektor in seinem Originalkarton. Beschreiben Sie das Problem und die Schritte, die Sie zur Beseitigung des Problems durchgeführt haben, und legen Sie beides in den Karton hinein. Diese Angaben können bei der Überprüfung hilfreich sein. Bringen Sie den Projektor zur Wartung dorthin zurück, wo Sie ihn gekauft haben.

Projektor-spezifikationen

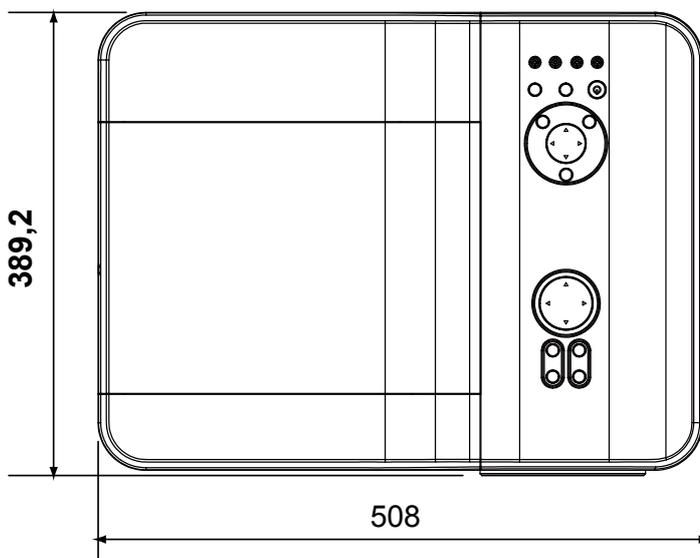
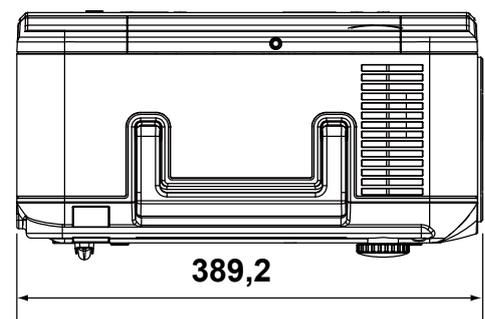
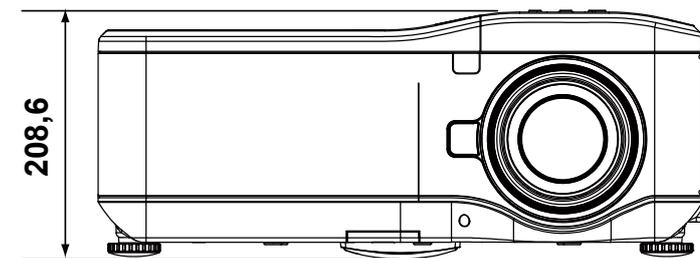
Modell		DX6530/DX6535	DW6030/DW6035
Anzeigegeräte		0,7-Zoll-DLP-Chip	0,65-Zoll-DLP-Chip
Auflösung		XGA (1024 x 768)	WXGA (1280 x 800)
Optionales Objektiv	F-Nummer	F 1,64 – 1,86	
	Zoom	motorisch, 1,3-fach, (f = 26,0 – 34,0 mm)	
	Fokus	Power (Ein-/Austaste)	
Objektivversatz		motorisch (V: + 50 % / H: ± 10 %)	
Projektionslampe		2 Lampen zu 280 W	
Lautsprecher		2 x 3 W (Stereo)	
Eingänge	DVI-D (HDCP-kompatibel)	x 1	
	Computer/Component (5 x BNC)	x 1	
	Computer/Component (D-Sub, 15-polig)	x 1	
	Component (Cinch)	X1, Y/Pb (Cb)/Pr (Cr)	
	S-Video (Mini-DIN, 4-polig)	x 1	
	Video (Cinch)	x 1	
	Audio (3,5-mm-Stereoklinkenstecker)	x 3	
	Audio L / R (Cinch)	x 1	
Ausgänge	Computer/Component (D-Sub, 15-polig)	x 1	
	Audio (3,5-mm-Stereoklinkenstecker)	x 1	
	Trigger	x 1 (12 V Gleichspannung)	
Steuerungs- und Serviceanschluss	LAN (RJ-45)	x 1	
	RS-232C	x 1	
	USB (Typ B) zum Serviceeinsatz	x 1	
Leistungsaufnahme		100 – 240 V Wechselspannung, 50/60 Hz	
Eingangsstrom		7,3 A	
Stromverbrauch (Bereitschaftsmodus: Standard/Öko)		715 W (20,3 W/< 0,5 W) bei 110 V~ 675 W (21,3 W/< 0,5 W) bei 240 V~	
Betriebstemperatur		5 – 40 °C	
Lagerungstemperatur		14°F – 140°F (-10°C – 60°C), 5 – 90 % Luftfeuchtigkeit (nicht kondensierend)	
Abmessungen		20" (B) x 7.7" (H) x 15.3" (T) 508 mm (B) x 195 mm (H) x 389 mm (T) (ohne Vorsprünge)	
Gewicht		17 kg	

Objektivoptionen

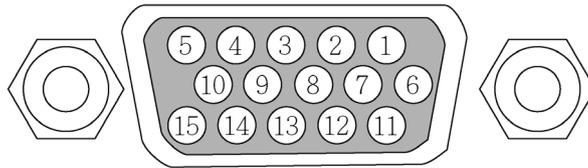
Die nachstehend aufgeführten Teile sind separat erhältlich. Bitte geben Sie bei der Bestellung Artikelbezeichnung und Modellnummer an.

Artikelnummer	Projektionsobjektiv	F-Nummer	Brennweite (mm)	Projektionsverhältnis	
				D6515	D6015W
D88-WF18501	Fixobjektiv	1,85	f = 11,6	0,79:1	0,8:1
D88-WZ01	Kurzdistanz-Zoomobjektiv	1,85-2,5	f = 18,7 – 26,5	1,30-1,85:1	1,31-1,87:1
D88-ST001	Standard-Zoomobjektiv	1,7-1,9	f = 26,0 – 34,0	1,79-2,35:1	1,81-2,38:1
D88-SMLZ01	Mitteldistanz Zoomobjektiv	1,86-2,48	f = 32,9 – 54,2	2,30-3,81:1	2,33-3,86:1
D88-LOZ101	Langdistanz-Zoomobjektiv	1,85-2,41	F = 52,8 – 79,1	3,71-5,57:1	3,76-5,64:1
D88-LOZ201	Ultralangdistanz-Zoomobjektiv	1,85-2,48	F = 78,5 – 121,9	5,50-8,56:1	5,56-8,67:1

Cabinet Dimensions



Pin-Belegung des 15-poligen Mini D-Sub-Anschlusses



Signalstufen
 Videosignal: 0,7 Vp-p (Analog)
 Synchronisierungssignal: TTL-Stufe

PIN-NUMMER	RGB-SIGNAL (ANALOG)	YCbCr-SIGNAL
1	Rot	Cr
2	Grün oder Sync bei Grün	Y
3	Blau	Cb
4	Masse	
5	Masse	
6	Rot Masse	Cr Masse
7	Grün Masse	Y Masse
8	Blau Masse	Cb Masse
9	Keine Verbindung	
10	Synchr.-Signal Masse	
11	Keine Verbindung	
12	Bi-direktionale DATA (SDA)	
13	Horizontale Synchr. oder Composite-Synchr.	
14	Vertikale Synchr.	
15	Datentakt	

Liste der kompatiblen Eingangssignale

In der folgenden Liste werden die kompatiblen Signaltypen, ihre Auflösung und die Frequenz aufgeführt.

Horizontal: 15 kHz, 31 kHz bis 90 kHz, Vertikal: 50 bis 85 Hz

Modus	Auflösung	H-Sync (kHz)	V-Sync(Hz)	Analog	Digital
VGA	640x480	31,5	60	○	○
		37,9	72	○	○
		37,5	75	○	○
		43,3	85	○	
SVGA	800x600	35,2	56	○	○
		37,9	60	○	○
		48,1	72	○	○
		46,9	75	○	○
		53,7	85	○	○
XGA	1024x768	48,4	60	○	
		56,5	70	○	○
		60,0	75	○	○
		68,7	85	○	
WXGA	1280x720	45,0	60	○	○
	1280x768	47,8	60	○	○
	1280x800	49,7	60	○	○
		62,8	75	○	
	1360x768	47,7	60		○
	1366x768	47,7	60		○
WXGA+	1440x900	55,9	60	○	
SXGA	1152x864	67,5	75	○	
	1280x960	60	60	○	○
	1280x1024	64,0	60	○	○
		80,0	75	○	○
SXGA+	1400x1050	65,3	60	○	○
WSXGA+	1680x1050	65,3	60	○	
UXGA	1600x1200	75,0	60	○	
VGA (MAC 13 Zoll)	640 x480	34,9	67	○	
SVGA (MAC 16 Zoll)	832x624	49,7	75	○	
XGA (MAC 19 Zoll)	1024x768	60,2	75	○	
SXGA (MAC 21 Zoll)	1152x870	68,7	75	○	

Unterstützte 3D-Timings

Modus	Auflösung	H-Sync (kHz)	V-Sync(Hz)	Analog	Digital
VGA	800x600	37,9	60	○	○
		77,1	120		
XGA	1024x768	48,4	60	○	○
		98,6	120		
WXGA	1280x800	49,7	60	○	○
		101,6	120		
	1280x720	45,0	60	○	
		92,6	120		

DVT

Modus	Auflösung	H-Sync (kHz)	V-Sync(Hz)	Analog
SDTV	480i	15,7	60,0	0
	576i	15,6	50,0	0
EDTV	480p	31,5	60,0	0
	576p	31,3	50,0	0
HDTV	720p	45,0	60,0	0
	720p	37,5	50,0	0
	1080i	33,8	60,0	0
	1080i	28,1	50,0	0
	1080p	56,3	50	0
	1080p	67,5	60	0

Hinweis:

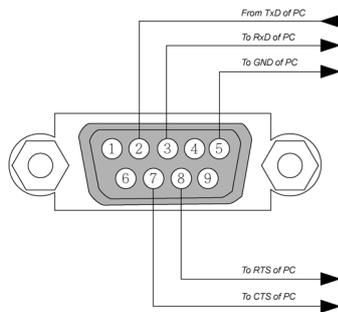
- Bilder mit einer höheren oder niedrigeren Auflösung als der nativen Auflösung des Projektors werden komprimiert.
- Der Bereitschaftsmodus muss auf Standard eingestellt werden, bevor Sie den HTTP-Server nutzen.
- Die hier erwähnte Leuchtenbetriebsdauer basiert auf der geschätzten Lebenserwartung unter Laborbedingungen. Die tatsächliche Betriebsdauer kann je nach Installationsumgebung, Aufstellung und Lampenmodus abweichen.

RS232-Steuerbefehle und Kabelverbindung

Dieser Projektor verfügt über eine Funktion, mit der Betrieb des Projektors über den seriellen RS-232C-Anschluss gesteuert und überwacht wird.

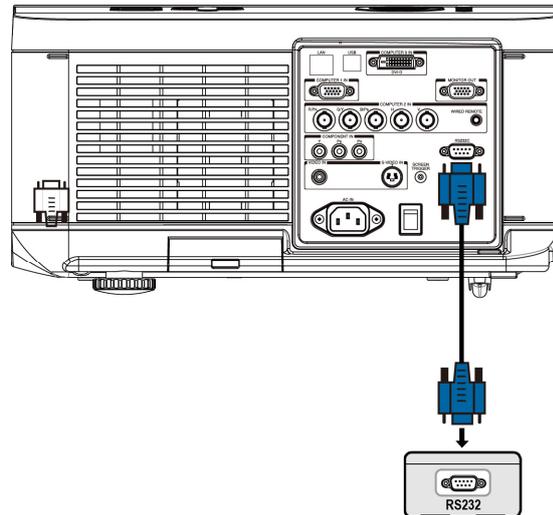
Kabelverbindung

Verbinder (DIN, 9-polig)



Pins 1, 4, 6 und 9 werden nicht genutzt.

RS232C-Verbindung



Hinweis:

- Die Jumper "Request to Send" und "Clear to Send" an beiden Enden des Kabels zusammen, um die Kabelverbindung zu vereinfachen.

Steuerbefehlsdiagramm

Es gibt zwei unterschiedliche Befehlstypen: Lese- und Schreibbefehle. Einen Befehl setzt sich aus Header, Befehlscode, Daten und Endcode zusammen. Sämtliche Befehle werden mit einem ASCII-Wagenrücklaufcode (CR) abgeschlossen.

Beispiel:

Schreibbefehl	<Header>S<Befehl>[CR]	
	<u>Einschalten</u>	
	ASCII: V99 S 0001 [CR]	Projektor-Antwort: P
	Hex: 56 39 39 53 30 30 30 31 0D	Projektor-Antwort: 50
Schreibbefehl mit Daten	<Header>S<Befehl><Daten>[CR]	
	<u>Helligkeit auf 25 einstellen</u>	
	ASCII: V99 S 0101 25 [CR]	Projektor-Antwort: P
	Hex: 56 39 39 53 30 31 30 31 32 35 0D	Projektor-Antwort: 50
Schreibbefehl	<Header>G<Befehl>[CR]	
	<u>Helligkeit abrufen (Helligkeit beträgt 18)</u>	
	ASCII: V99 G 0101 [CR]	Projektor-Antwort: P 18
	Hex: 56 39 39 47 30 31 30 31 0D	Projektor-Antwort: 50 31 38

Betriebsbefehle werden in fünf Gruppen unterteilt (00 – 04), die Gruppennummer entspricht den ersten beiden Stellen des Befehls.

Befehlsgruppe 00

Betrieb	ASCII	Hex	Beschreibung	Antwortzeichenfolge
Einschalten	V99S0001	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 31H 0DH		P/F
Ausschalten	V99S0002	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 32H 0DH		P/F
Auto-Bildanpassung festlegen	V99S0003	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 33H 0DH		P/F
Lampe 1-Nutzung abfragen	V99G0004	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 34H 0DH		Pn/F
Filtererinnerung abfragen	V99G0005	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 35H 0DH	N = 0 – 999999	Pn/F
System rücksetzen	V99S0006	56H 39H 39H 53H 30H 30H 30H 36H 0DH		P/F
Systemstatus abfragen	V99G0007	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 37H 0DH	0: Rücksetzen 1: Bereitschaft 2: Betrieb 3: Kühlung	Pn/F
Firmware-Version abfragen	V99G0008	56H 39H 39H 47H 30H 30H 30H 38H 0DH		Pn/F
Lampe 2-Nutzung abfragen	V99G0010	56H 39H 39H 47H 30H 30H 31H 30H 0DH		Pn/F

Befehlsgruppe 01

Betrieb	ASCII	Hex	Beschreibung	Antwortzeichenfolge
Helligkeitseinstellung abfragen	V99G0101	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 31H 0DH	N=-30~30	Pn/F
Helligkeit festlegen	V99S0101n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 31H n 0DH	N=-30~30	P/F
Kontrasteinstellung abfragen	V99G0102	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 32H 0DH	N=-30~30	Pn/F
Kontrast festlegen	V99S0102n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 32H n 0DH	N=-30~30	P/F
Farbeinstellung abfragen	V99G0103	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 33H 0DH	N=-30~30	Pn/F
Farbeinstellung festlegen	V99S0103n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 33H n 0DH	N=-30~30	P/F
Farbton abfragen	V99G0104	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 34H 0DH	N=-30~30	Pn/F
Farbton festlegen	V99S0104n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 34H n 0DH	N=-30~30	P/F
Schärfe abfragen	V99G0105	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 35H 0DH	N=-30~30	Pn/F
Schärfe festlegen	V99S0105n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 35H n 0DH	N=-30~30	P/F
Farbtemperatur abfragen	V99G0106	56H 39H 39H 47H 30H 31H 30H 36H 0DH	0: Warm 1: Standard 2: Kühl	Pn/F
Farbtemperatur festlegen	V99S0106n	56H 39H 39H 53H 30H 31H 30H 36H n 0DH	0: Warm 1: Standard 2: Kühl	P/F

Befehlsgruppe 02

Betrieb	ASCII	Hex	Beschreibung	Antwortzeichenfolge
Eingangsquelle RGB festlegen	V99S0201	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 31H 0DH		P/F
Eingangsquelle BNC festlegen	V99S0202	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 32H 0DH		P/F
Eingangsquelle Component festlegen	V99S0203	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 33H 0DH		P/F
Eingangsquelle Video festlegen	V99S0204	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 34H 0DH		P/F
Eingangsquelle S-Video festlegen	V99S0205	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 35H 0DH		P/F
Eingangsquelle DVI festlegen	V99S0206	56H 39H 39H 53H 30H 32H 30H 36H 0DH		P/F
Aktuelle Eingangsquelle abfragen	V99G0220	56H 39H 39H 47H 30H 32H 32H 30H 0DH	0: RGB 1: BNC 2: Component 3: Video 4: S-Video 5: DVI	Pn/F

Befehlsgruppe 03

Betrieb	ASCII	Hex	Beschreibung	Antwortzeich enfolge
Bildformat abfragen	V99G0301	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 31H 0DH	0: Normal 1: Voll 2: 4:3 3 :16:9 4: Nativ	Pn/F
Bildformat festlegen	V99S0301n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 31H n 0DH	0: Normal 1: Voll 2: 4:3 3 :16:9 4: Nativ	P/F
Leere Anzeige abfragen	V99G0302	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 32H 0DH	0: Aus 1: Ein	Pn/F
Leere Anzeige festlegen	V99S0302n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 32H n 0DH	0: Aus 1: Ein	P/F
Standbildeinstellung abfragen	V99G0304	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 34H 0DH	0: Aus 1: Ein	Pn/F
Standbildeinstellung festlegen	V99S0304n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 34H n 0DH	0: Aus 1: Ein	P/F
Projektionsmodus abfragen	V99G0308	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 38H 0DH	0: Front 1: Rück 2: Decke + Front 3: Decke + Rück	Pn/F
Projektionsmodus festlegen	V99S0308n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 38H n 0DH	0: Front 1: Rück 2: Decke + Front 3: Decke + Rück	P/F
Trapezkorrektur abfragen	V99G0309	56H 39H 39H 47H 30H 33H 30H 39H 0DH	n = -80 – 80	Pn/F
Trapezkorrektur festlegen	V99S0309n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 30H 39H n 0D	n = -80 – 80	P/F
Meldung abfragen	V99G0315	56H 39H 39H 47H 30H 33H 31H 35H 0DH	0: Ein 1: Aus	Pn/F
Meldung festlegen	V99S0315n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 31H 35H n 0DH	0: Ein 1: Aus	P/F
Kommunikationsgeschwindigkeit abfragen	V99G0316	56H 39H 39H 47H 30H 33H 31H 36H 0DH	0: 9600bps 1: 19200bps 2:: 38400bps	Pn/F
Kommunikationsgeschwindigkeit festlegen	V99S0316n	56H 39H 39H 53H 30H 33H 31H 36H n 0DH	0: 9600bps 1: 19200bps 2:: 38400bps	P/F

Befehlsgruppe 04 (Fernbedienungstasten)

Betrieb	ASCII	Hex	Beschreibung	Antwortzeichenfolge
Ein	V99S0401	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 31H 0DH		P/F
Aus	V99S0402	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 32H 0DH		P/F
FOCUS+	V99S0403	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 33H 0DH		P/F
FOCUS-	V99S0404	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 34H 0DH		P/F
TEST PATTERN	V99S0407	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 37H 0DH		P/F
LENS SHIFT	V99S0408	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 38H 0DH		P/F
Aufwärts	V99S0409	56H 39H 39H 53H 30H 34H 30H 39H 0DH		P/F
Abwärts	V99S0410	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 30H 0DH		P/F
Links	V99S0411	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 31H 0DH		P/F
Rechts	V99S0412	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 32H 0DH		P/F
ENTER	V99S0413	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 33H 0DH		P/F
MENU	V99S0414	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 34H 0DH		P/F
RETURN	V99S0415	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 35H 0DH		P/F
INPUT	V99S0416	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 36H 0DH		P/F
PICTURE	V99S0417	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 37H 0DH		P/F
Leere Anzeige	V99S0418	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 38H 0DH		P/F
AUTO SYNC	V99S0419	56H 39H 39H 53H 30H 34H 31H 39H 0DH		P/F
ASPECT	V99S0420	56H 39H 39H 53H 30H 34H 32H 30H 0DH		
OVERSCAN	V99S0423	56H 39H 39H 53H 30H 34H 32H 33H 0DH		P/F
FREEZE	V99S0424	56H 39H 39H 53H 30H 34H 32H 34H 0DH		P/F
3D MODE	V99S0425	56H 39H 39H 53H 30H 34H 32H 35H 0DH		P/F
INFO.	V99S0426	56H 39H 39H 53H 30H 34H 32H 36H 0DH		P/F

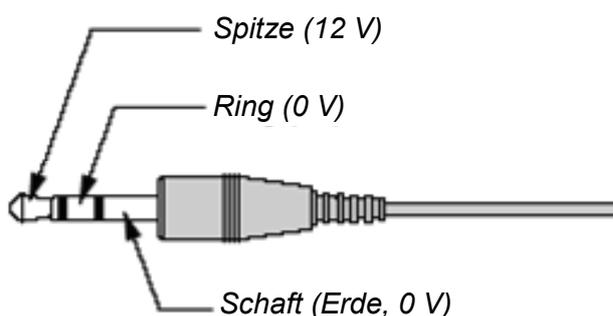
Bildschirm-Aktivator

Wenn der Projektor eingeschaltet wird, sendet der Bildschirm-Aktivator-Ausgang ein Niederspannungssignal an den Screen-Controller, der dann den Projektionsschirm nach unten bewegt. Wenn der Projektor ausgeschaltet wird, sendet der Bildschirm-Aktivator-Ausgang ein Niederspannungssignal an den Screen-Controller, der dann den Projektionsschirm nach oben bewegt.

Hinweis:

Wenn Sie diese Funktion nutzen möchten, müssen Sie Bildschirm-Aktivator aktivieren. Weitere Informationen dazu finden Sie Bildschirm-Aktivator auf Seite 5.

Stereo-Minikabel
(nicht mitgeliefert)



Hinweis:

Screen-Controllers werden mitgeliefert und sind von den Herstellern der Projektionsschirme unterstützt.

Hinweis:

Verwenden Sie diese Buchse nur für Zweck, für den sie vorgesehen wurde.

Bedienen über den HTTP-Browser

Übersicht

Mit den HTTP-Serverfunktionen können Sie den Projektor ohne die Installation einer speziellen Software über einen Internetbrowser steuern. Stellen Sie sicher, dass als Internetbrowser "Microsoft Internet Explorer 4.x" oder eine höhere Version installiert ist. (Dieses Gerät verwendet "JavaScript" und "Cookies", sodass der Browser so eingestellt werden muss, dass er diese Funktionen unterstützt. Das Installationsverfahren hängt von der Version des Browsers ab. Lesen Sie in den Hilfe-Dateien und in sonstigem Informationsmaterial der Software nach).

Zugang zu den HTTP-Serverfunktionen erhalten Sie, wenn Sie in die Adresszeile diese URL eingeben:

http:// <IP-Adresse des Projektors> /index.html

http:// <IP-Adresse des Projektors> /lanconf.html

Hinweis:

Je nach Netzwerkeinstellungen ist es möglich, dass die Reaktionszeit der Anzeige und Tasten etwas verlangsamt ist. Wenden Sie sich in diesem Fall an Ihren Netzwerkverwalter. Der Projektor reagiert u. U. nicht, wenn Sie wiederholt schnell hintereinander auf die Tasten drücken. Ist das der Fall, warten Sie einen Moment, und wiederholen Sie diesen Schritt. Wenn der Projektor auch dann nicht reagiert, schalten Sie ihn aus und wieder an.

Vorbereitende Schritte

Stellen Sie die Netzwerkverbindungen her, installieren Sie den Projektor, und stellen Sie sicher, dass alles vollständig ist, bevor Sie die Bedienung des Computers über den Browser beginnen.

Die Bedienung mit einem Browser, der einen Proxy-Server verwendet, ist bei einigen Proxy-Server-Arten und Einstellungsverfahren nicht möglich. Es ist möglich, dass Einstellungen, die vorgenommen wurden, je nach Effizienz des Cache-Speichers nicht angezeigt werden können und dass die Inhalte, die über den Browser festgelegt wurden nicht wiedergegeben werden. Es wird empfohlen, einen Proxy-Server nur dann zu verwenden, wenn es nicht zu vermeiden ist.

Die Adresse bei der Bedienung über einen Browser

Was die tatsächliche Adresse angeht, die in die Adresszeile oder in die URL-Spalte eingegeben wird, wenn der Projektor über einen Browser bedient wird, so kann der Host-Name unverändert verwendet werden, wenn er entsprechend der IP-Adresse des Projektors von einem Netzwerkverwalter im Domainnamen-Server registriert wurde, oder der Host-Name entsprechend der IP-Adresse des Projektors in der Datei "HOSTS" des Computers verwendet wird.

Beispiel 1:

Wenn die IP-Adresse des Projektors beispielsweise **192.168.150.2** lautet, greifen Sie über e HTTP server functions by specifying **http:// 192.168.150.2/index.html** darauf zu.

Konfigurieren der Netzwerkeinstellungen

Das Fenster Netzwerkeinstellungen wird so angezeigt:

http:// <IP-Adresse des Projektors> /lanconf.html

Projector

DOMAIN [Icon]

Host Name

Domain Name

Apply

MAIL [Icon]

Error Mail Enable Disable

Originator Address

SMTP Server

Recipient Address 1

Recipient Address 2

Recipient Address 3

Apply

TEST MAIL [Icon]

Execute

Test Mail Status

PJLink

PJLink(Passwort) On Off

Password

Apply

DOMAIN

Host Name: Geben Sie einen Host-Namen ein. Dieser kann aus maximal 60 alphanumerischen Zeichen bestehen.

Domain Name: Geben Sie den Domain-Namen des Netzwerks an, mit dem der Projektor verbunden ist. Dieser kann aus maximal 60 alphanumerischen Zeichen bestehen.

Apply: Klicken Sie hier, um die Einträge anzuzeigen.

MAIL

eMail-Fehlerbericht: Klicken Sie auf "Aktivieren", um die Funktion Alert Mail zu aktivieren. Bei kabelgebundenem LAN erhält der Computer per E-Mail eine Fehlermeldung. Die Fehlermeldung wird ausgegeben, wenn die Projektorlampe das Ende ihrer Lebensdauer erreicht hat oder ein Projektorfehler auftritt.

Absenderadresse: Geben Sie die Absenderadresse ein. Diese kann aus maximal 60 alphanumerischen Zeichen bestehen.

SMTP Server Name: Geben Sie den SMTP-Servernamen ein, der an den Projektor angeschlossen ist. Dieser kann aus maximal 60 alphanumerischen Zeichen bestehen.

Recipient's 1 bis 3: Geben Sie Ihre Empfängeradressen ein. Diese kann aus maximal 60 alphanumerischen Zeichen bestehen.

Apply: Klicken Sie hier, um die Einstellungen zu übernehmen.

TEST MAIL

Hier kann eine Test-Mail versendet werden, um die Einstellungen zu prüfen. Klicken Sie auf "Ausführen", um diese Funktion auszuführen.

Test-Mail-Status: Klicken Sie auf diese Taste, um das Testergebnis aufzurufen.

Beispiel einer Meldung, die vom Projektor gesendet wird:

Projektorname: X X X X

Betriebsstunden von Lampe 1 oder 2: xxxx [H]

Die Lampe hat das Ende ihrer Lebensdauer erreicht. Wechseln Sie die Lampe aus.

Hinweis:

Wenn Sie bei einem Test eine falsche Adresse eingegeben haben, ist es möglich, dass Sie keine Warnmeldung erhalten. Prüfen Sie in diesem Fall die Empfängeradresse.

Wenn nicht eine der Optionen [Sender's Address], [SMTP –Server Name] oder [Recipient's Address 1-3] gewählt ist, ist [Test Mail] nicht verfügbar.

PJLINK

Mit dieser Option haben Sie die Möglichkeit, bei der Verwendung der PJLink-Funktion ein Kennwort einzurichten.

Aktiv/Inaktiv: Das Kennwort wird aktiviert oder deaktiviert.

Password: Geben Sie ein Kennwort ein (maximal 32 Zeichen).

Hinweis:

PJLink ist ein Standard eines Protokolls zum Steuern von Projektoren verschiedener Hersteller. Dieser Protokoll-Standard wurde 2005 von der Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMIA) eingeführt. Der Projektor unterstützt alle Befehle der PJLink-Klasse 1.

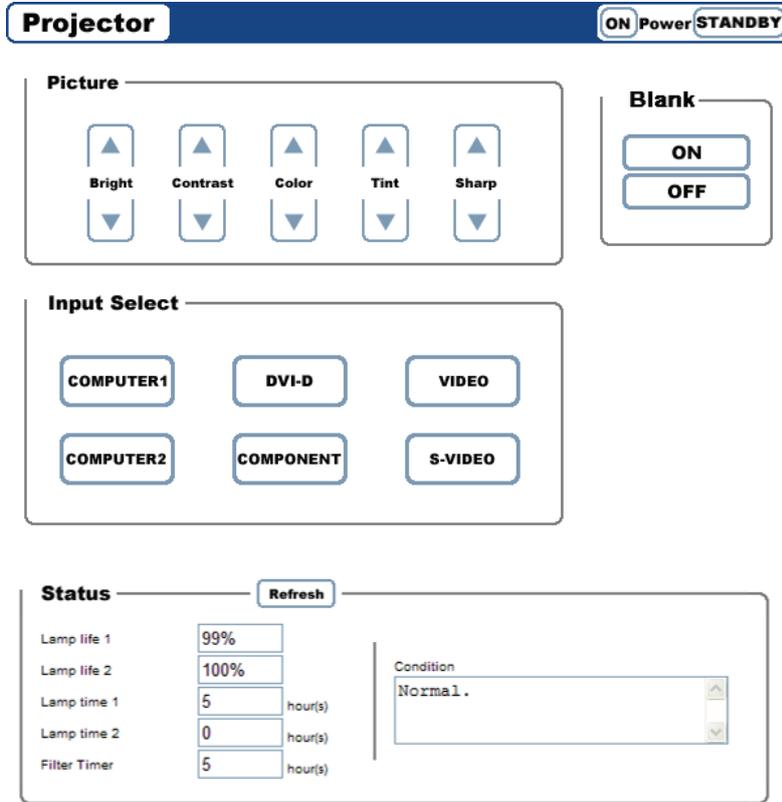
PROJEKTOREINGANG	PJLINK-EINGANG	PARAMETER
Computer 1	RGB 1	11
Computer 2	RGB 2	12
Video	VIDEO 1	21
S-Video	VIDEO 2	22
Komponenten	VIDEO 3	23
Computer 3	DIGITAL 1	31



Aufbau des HTTP-Servers

Wenn der Projektor die Verbindung zu einem Netzwerk hat und richtig konfiguriert ist, erscheint über den Internetbrowser das folgende Bild.

http:// <IP-Adresse des Projektors> /index.html



FUNKTION	EINSTELLUNG	BESCHREIBUNG
POWER (Ein/Aus)	Aktiv Inaktiv	Hier wird der Projektor an- und ausgeschaltet.
Blank (Leere Anzeige)	EIN – Anzeige wird ausgeblendet AUS – Projiziertes Bild wird angezeigt	Dies steuert die Leeranzeige-Funktionen des Projektors
BILD	BRIGHTNESS ▲▼ (HELLIGKEIT) – Erhöht oder verringert die Helligkeit CONTRAST ▲▼ (KONTRAST) – Erhöht oder verringert den Kontrast COLOR ▲▼ (FARBSÄTTIGUNG) – Erhöht oder verringert den Farbanteil TINT ▲▼ (FARBTON) – Erhöht oder verringert den Farbton SHARPNESS ▲▼ (SCHÄRFE) – Erhöht oder verringert die Schärfe	Hier werden die Bildeinstellungen des Projektors vorgenommen.
EINGANGSAUSWAHL	COMPUTER1 – Wechselt zum Anschluss COMPUTER 1 IN COMPUTER2 – Wechselt zum Anschluss COMPUTER 2 IN	Hier wird der Signaleingang des Projektors eingestellt.

FUNKTION	EINSTELLUNG	BESCHREIBUNG
	COMPUTER3 – Wechselt zum Anschluss COMPUTER 3 IN KOMPONENTEN – Wechselt zu Anschluss COMPONENT IN VIDEO – Wechselt zum Anschluss VIDEO IN S-VIDEO – Wechselt zum Anschluss S-VIDEO IN	
STATUS	Refresh (Aktualisieren) – Hier werden die Einstellun- gen und Informationen aktualisiert Lamp 1 Life Remaining (Verbl. Betr.dauer d. Lam- pe1) – Hier wird die restliche Lebensdauer von Lampe 1 in Prozent angezeigt Lamp 2 Life Remaining (Verbl. Betr.dauer d. Lam- pe2) – Hier wird die restliche Lebensdauer von Lampe 2 in Prozent angezeigt Lamp 1 time (Laufzeit Lampe 1) – Hier wird die Anzahl der verbrauchten Betriebsstunden angegeben Lamp 2 time (Laufzeit Lampe 2) – Hier wird die Anzahl der verbrauchten Betriebsstunden angegeben Filtererinnerung – Zeigt die seit dem letzten Filtertimer- Rücksetzen verstrichene Zeit in Stunden. PJ time (Laufzeit Projektor) – Hier wird die Anzahl der verbrauchten Betriebsstunden des Projektors angege- ben	Hier wird der Status der ausgewählten Projektorfunktionen an- gezeigt.

Hinweis:

- Die steuerbaren Funktionen hängen vom Eingangssignal ab. (Weitere Informationen dazu finden Sie Einstellen einer Signalquelle auf Seite 20).
- Bereitschaftmodus muss vor Nutzung von HTTP-Server auf Standard eingestellt werden..
- Die hier angezeigte Lampenbetriebslebenszeit in Prozent basiert auf der erwarteten Lampenbetriebslebenszeit unter kontrollierten Laborbedingungen. Die tatsächliche Betriebslebenszeit kann je nach Installationsumgebung, Ausrichtung und Lampenmodus variieren

FCC-Hinweis

Diese Ausrüstung wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse **A** gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in kommerziellen Umgebungen zu gewährleisten.

Diese Ausrüstung erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen.

Beim Betrieb dieses Gerätes in Wohngebieten kann es zu Störungen kommen. In diesem Fall hat der Anwender die Störungen in eigenverantwortlich zu beseitigen.

Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von den für die Übereinstimmung verantwortlichen Parteien zugelassen sind, können die Berechtigung des Anwenders zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

Kanada

Dieses Digitalgerät der Klasse A erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

Sicherheitszertifizierungen

UL, cUL, FCC, PSB, CCC, KC.

EN 55022 – Hinweis

Dies ist ein Produkt der Klasse A. Beim Einsatz in Wohnumgebungen kann es zu Störungen des Radio- und Fernsehempfangs kommen, deren Beseitigung dem Anwender obliegen. Zum typischen Einsatz zählen Anwendungen in Konferenz- und Besprechungsräumen sowie in Auditorien.